

كونيكا أخلى صورة

Konica SR-V100 Colour Print 100 ISO 135

بسم الله الرحمن الرحيم
Asharq Al-Awsat
 The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

تصدر من لندن وتحت إشراف إداري وصحفي من العرب
 العدد ٣٦٦٨ - الجمعة ١٤٠٩ / ١٢ / ١٩٨٨ - السنة الخامسة عشرة - العدد ٣٦٦٨

الطبعة: ٤ جدي الأولى ١٤٠٩ - ١٢ / ١٩٨٨ - السنة الخامسة عشرة - العدد ٣٦٦٨

لندن - Tuesday, 13 December 1988 - Front Page No. 1 Vol. 11 No. 3668

هذه الجريدة تحتوي على آيات قرآنية كريمة
 (تأليف: نبوية شريفة) وذلك في إطار اهتمامها

مصاص كس

مصاص كس
 NTC
 NTC

اليوم

مقومة بالدينار الاسريكي: ١,٨٤١٥
 المارك الألماني: ١,٧٣٥
 الفرنك السويسري: ١,٤٦٤٥
 الكويتي: ٠,٢٨٤٠

العمل

مقومة بالدينار الاسريكي: ١,٨٤١٥
 المارك الألماني: ١,٧٣٥
 الفرنك السويسري: ١,٤٦٤٥
 الكويتي: ٠,٢٨٤٠

البحر المتوسط

مقومة بالدينار الاسريكي: ١,٨٤١٥
 المارك الألماني: ١,٧٣٥
 الفرنك السويسري: ١,٤٦٤٥
 الكويتي: ٠,٢٨٤٠

البحر المتوسط

مقومة بالدينار الاسريكي: ١,٨٤١٥
 المارك الألماني: ١,٧٣٥
 الفرنك السويسري: ١,٤٦٤٥
 الكويتي: ٠,٢٨٤٠

البحر المتوسط

مقومة بالدينار الاسريكي: ١,٨٤١٥
 المارك الألماني: ١,٧٣٥
 الفرنك السويسري: ١,٤٦٤٥
 الكويتي: ٠,٢٨٤٠

البطولة الآسيوية: السعودية هزمت الصين وتستعد لمواجهة ايران (الرياضة)

يوم كوارث ونكبات في أنحاء متفرقة من العالم

لندن - الشرق الأوسط - عاش العالم خلال الساعات الـ ٤٨ الماضية حايسا انغمسه بعد سيل من الكوارث الالهية شملت الاتحاد السوفياتي وبريطانيا ونيجيروا وتركيا والمكسيك، وذلك بعد أيام قليلة من كارثة زلزال ارمينيا المدمر. ويبدو ان زلزال ارمينيا الذي تضع تقديرات غير رسمية رقم ضحاياه في حدود المئاة ألف قتيل، بينما تأكد رسميا مقتل اكثر من ٤٠ ألف قتيل، يساني ان يتبعه عن الانهيار، فحتى مع وقوع كوارث أخرى، فانه جز حواشي اضافية اذ سقطت خلال يومين طائرتان سوفياتية ويوغوسلافية كانتا تساهمان في اعمال الاغاثة.



جانب من حطام كارثة قطارات الصباح في لندن ويرى رجال الإنقاذ أثناء محاولتهم اخراق الحديد لانقاذ الضحايا. (عدسة الشرق الأوسط، تصوير: هينريكيان)

الطائرة الاولى التي سقطت يوم اول من امس من نوع -اليريشن ٧٨- راح ضحيتها ٧٨ راكبا. اما الطائرة الثانية، وهي سوفياتية الصنع من طراز -انطونوف ١٢- فقد سقطت وتحطمت على مقربة من مدينة بريغان عاصمة ارمينيا بعد رحلة اقالتها من سكوبية (عاصمة مقدونيا) في جنوب يوغوسلافيا وقد قتل فيها كل افراد طاقمها وعددهم سبعة اشخاص.

وفد سوداني في اديس أبابا للتحضير للمؤتمر الدستوري

كانت سلطات المتعمدة قد اوضحت ان التعريف الجديدة قد صدرت على ضوء الدراسات التي قامت باعدادها اللجنة الفنية بمشاركة اتحاد البعثات الاعلية العمل الى منازلهم عشرات الكيلومترات على اقدامهم وتكدست مواقف سيارات الاجرة بالاف آخرين في الوقت الذي عادت فيه بعض الحالات الصغيرة واليني باس الى بنجاح مهمة الوفد. والى الوزير في الدور الذي يمكن ان تقوم به الحكومة الاتيوية في دعم مهمة الوفد.

اليوم في الشرق الأوسط

الشرق الأوسط: التقت وزير الدولة للشؤون الخارجية في عمان الذي أعلن في حديث خاص ان الاسرى المصريين في ايران سوف يفرج عنهم. (طالع صفحة الشؤون العربية)

سيباريس

مجموعة عطور جديدة للرجال

سيباريس

مجموعة عطور جديدة للرجال

في مناسبة الذكرى الرابعة للتغيير في موريتانيا ولد الطابع يفرج عن ولد هيدالة في خطوة لتوحيد صفوف الجيش

الرباط - مكتب الشرق الأوسط - اطلق امس سراج الرئيس الموريتاني السابق خونا ولد هيدالة، و من افاربه وجاء في بلاغ اتبع في نواكشوط بان هذا الاجراء يشمل ايضا محمد ملين ولد الزين، المدير السابق للدر، والرائد مصطفى دويو، المدير السابق للامن، والرائد مولاي هاشم ولد مولاي احمد مفتش الامن الغذائي، والقائد عاتلي حماد وهو وزير سابق مكلف بالتعليم العالي، وتكوين الاطر والخدمة العمومية، وبريك ولد مبارك، وهو رئيس سابق للخاصية العسكرية بنواكشوط (من اقرباء الرئيس السابق).

والجدير بالذكر ان هؤلاء الضباط قد امضوا في السجن اربع سنوات حيث تم حوزهم على اثر الاطاحة بنظام ولد هيدالة، في ١٢ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٤، واقتيدوا الى السجن دون محاكمة، والقرار الاخير يدخل في اطار الاعتقالات بالذكرى الرابعة لتولي العقيد معاوية ولد

سيدى احمد الطابع الحكم. وكان الانقلاب قد تم دون اوراقه دماء في غياب الرئيس ولد هيدالة الذي كان يحضر مؤتمر القمة الفرنسسية الافريقية في بورندي.

ومن بين اهم قرارات العقيد ولد الطابع آنذاك ان امر بالطلاق سراح حوالي ستين من المعتقلين السياسيين.

ويرى المراقبون ان الاجراءات الاخيرة التي تزامن مع تعيينات في الديوان العسكري لرئيس الدولة وايضا في المحكمة الخاصة بالعدل، تعد محاولة من النظام لتوحيد مجموعة القوى العسكرية.

وحسب المراقبين فان اطلاق سراح رئيس الدولة السابق، يدخل في هذا الاطار، كما انه جاء في وقت اصبح فيه الجيش الموريتاني معزها للعديد من الضغوط المختلفة منها محاولة الانقلاب العسكري التي قادها ضباط افارقة في اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٧ وتأثير التيارات البعثة او الناصرية.

عرفات لـ الشرق الأوسط ساكشف أوراق في جنيف

رئيس الدولة يلقي كلمة الشؤرة

الشرق الأوسط - الرياض: جاسن البنيان - جنيف: ماهر عثمان - الكويت: هشام الديوان - واشنطن: محمد صديق - بعد ١٤ عاما من خطابه الذي القاه في الامم المتحدة عام ١٩٧٤، يعود رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ليخاطب الجمعية العامة للأمم المتحدة مرة أخرى اليوم في خطاب من المتوقع ان يحدد معالم استراتيجية السلام الفلسطينية. ويجمع المراقبون والمسؤولون الذين تحدثت اليهم، والشرق الأوسط، في عدة عواصم على ان السيد عرفات سيركز في خطابه على مقررات المجلس الوطني الفلسطيني التي اتخذت في الجزائر اخيرا، وسيدعو العالم الى الاعتراف بالحقوق الفلسطينية وبإعلان الدولة الجديدة والدعوة الى عقد مؤتمر دولي للسلام.

وكان السيد عرفات قد زار المملكة العربية السعودية امس الاول حيث استقبله الملك فهد، ثم توجه الى دولة الامارات العربية المتحدة حيث عقد لقاء مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وذلك في إطار تحركات واسعة توجبه الى

سفير عطا الله يكتب لـ الشرق الأوسط من المنامة

لماذا جاء أبو عمار الى الخليج ولماذا ذهب الخليج إلى جنيف

هذا القول امس وابو عمار يرسم المحطات الاخيرة في الطريق الى جنيف، لماذا يأتي الى الرياض رول كان في السويد وهو في طريقه الى سوريا؟

لانه تصد ذلك، والاربع انه تصد ان يرسم خطا سياسيا يبيننا لمرحلة الى الجمعية العمومية، متوقفا في العواصم التي اراد ان يعبر لها عن موقف معين، بسبب موقف او... مواقف معينة.

في النامة كان وزراء خارجية التعاون يرسمون ايضا طريق الرحلة الى جنيف. ومنذ الساعات الاولى لبدء اجتماعهم هنا كان واضحا ان الوزراء سيقفون الى القمة مسألة عربية هي في ممر المنطقة الاجتماعي والمعيشي وليس السياسي فقط. انما الدولة الفلسطينية التي سوف يقدمها عرفات الى العالم اليوم من على ضفاف بحيرة السلام، في مدينة اعلنت نفسها على الحيات في كل

Panthère de Cartier

PARFUM

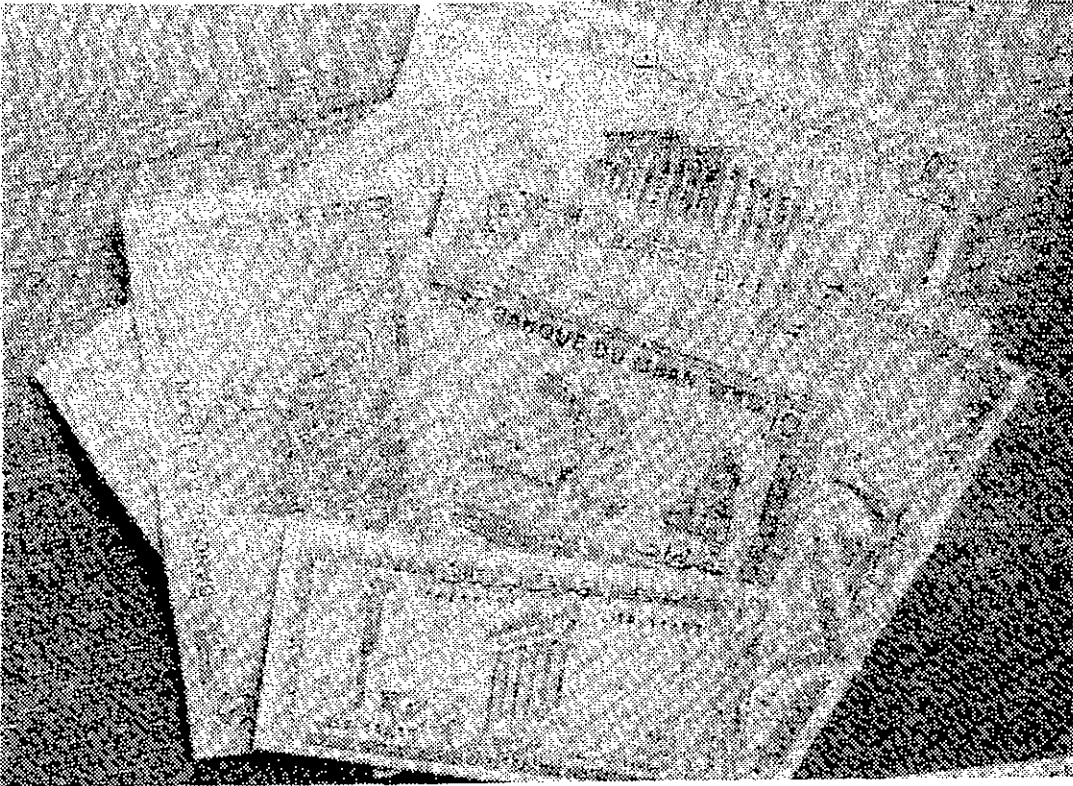
PARFUM

Panthère de Cartier

PARIS

تباع في كافة محلات العطور الكبرى والصيدليات
 الموزع في المملكة العربية السعودية: مؤسسة النهراس - جدة
 هاتف: (٢) ٦٤٤٥٢٩٠ / ٦٤٤٢٣٠١ / ٦٤٤٥٤١١ - تلكس: ٤٠٣٤٧١

«ريسان» جديد في لبنان ضحيته ثمانية عشر ألف شخص



فضيحة شركات الاموال تنتقل من مصر الى لبنان

مسؤوليهم بما حصل فما كان من الشرطة العسكرية الا ان استدعت الرجل واجرت معه تحقيقا ورفقته. لكنه اصيب بعرض صحي استدعى نقله الى المستشفى وما ان غادرها حتى استدعاه رئيس حكومة العسكريين العماد ميشال عون وابلقه لهجة حازمة بضرورة اعادة الاموال لاصحابها ابتداء بالعسكريين فاعل له انه عاجز عن ذلك وان كل ما يستطيعه الان هو ان يدفع لكل مودع ٢٠ بالمائة من المبلغ الذي اودعه لديه. ومع العشرين في المائة راح يعطي كل رجل المذخور كان يضع الاموال في المصارف اي ان الصفقة كانت خاسرة من الاساس لكنه كان يدفع للمودعين في فبراير (شباط) المقبل.

ويضمّن الإيصال وعدا بتسديد المبالغ في فبراير (شباط) المقبل. وحتى اليوم تتولى عناصر من الجيش مرافقة جورج ص. لضمان عدم تصرفه كيفما كان باي اموال مستحقة قد يحصل عليها ولضمان عدم تعرضه لعملية اغتيال قد تضيق حقوق الافراد. احد وجوه القطاع المصرفي قال ان الرجل المذكور كان يضع الاموال في المصارف اي ان الصفقة كانت خاسرة من الاساس لكنه كان يدفع للمودعين في فبراير (شباط) المقبل.

ويضمّن الإيصال وعدا بتسديد المبالغ في فبراير (شباط) المقبل. وحتى اليوم تتولى عناصر من الجيش مرافقة جورج ص. لضمان عدم تصرفه كيفما كان باي اموال مستحقة قد يحصل عليها ولضمان عدم تعرضه لعملية اغتيال قد تضيق حقوق الافراد. احد وجوه القطاع المصرفي قال ان الرجل المذكور كان يضع الاموال في المصارف اي ان الصفقة كانت خاسرة من الاساس لكنه كان يدفع للمودعين في فبراير (شباط) المقبل.

ويضمّن الإيصال وعدا بتسديد المبالغ في فبراير (شباط) المقبل. وحتى اليوم تتولى عناصر من الجيش مرافقة جورج ص. لضمان عدم تصرفه كيفما كان باي اموال مستحقة قد يحصل عليها ولضمان عدم تعرضه لعملية اغتيال قد تضيق حقوق الافراد. احد وجوه القطاع المصرفي قال ان الرجل المذكور كان يضع الاموال في المصارف اي ان الصفقة كانت خاسرة من الاساس لكنه كان يدفع للمودعين في فبراير (شباط) المقبل.

وكذلك جرى لقاء مع قيادة الاحزاب اللبنانية المشاركة في البرلمان، التي اكدت على دعمها الثابت والمبدئي للحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني، وضرورة الاعتراف بالدولة الفلسطينية المستقلة، وهذه الاحزاب هي: الحزب الاشتراكي، وباسوك، وحزب الديمقراطية الجديدة والحزب الشيوعي اللبناني.

وأخيرا، تم لقاء مع الأمين العام لوزارة الخارجية جرجيوي الذي أكد على ان اليونان بصدد اتخاذ قرار بصدد الدولة الفلسطينية المستقلة، وان هذا القرار سيكون ايجابيا، كما أعرب عن تأييد بلاده لقرارات المجلس الوطني وعلان الاستقلال ولحقوق الشعب الفلسطيني الثابتة.

وفي هذه المناسبة، وزعت الحركة الثقافية لعموم اليونان، التي تضم الفنانين والفكرين، عريضة دعت فيها إلى الاحتجاج على الممارسات الإسرائيلية القمعية المستمرة ضد الشعب الفلسطيني.

بيروت - الشرق الأوسط: بينما يتلهى السياسيون اللبنانيون باسماء المرشحين لانتخابات رئاسة الجمهورية وينتدح المواطنون بمتابعة المبارزة بين الحكومتين فإن ثمة مأساة لبنانية لم يعرها احد اهتماما بالرغم من ان عدد ضحاياها يصل الى ١٨ ألف شخص. القصة ببساطة ان شخصا استطاع اقتناع كل هؤلاء بأنه سيفتح لهم باب الثراء السريع فصدقوه واعتبروا التعامل معه طريقا للحياة من الأزمة الاقتصادية الطاحنة التي تعيشها البلاد.

احد ضحايا فضيحة توظيف الاموال روى لـ «الشرق الأوسط» تفاصيلها لكنه امتنع عن ذكر اسمه خوفا من تقلبات الأحوال، عدا عن انه لا يزال بانتظار ان تعاد اليه امواله.

قال الرجل ان شخصا يدعى جورج ص. كان في العام ١٩٨٤ عاطلا عن العمل بعدما بدأ حياته سائق سيارة يتزود بعضهم في التقاعد مودعا عند جورج ص. حصيلة تعبه وعمره، كل ذلك مقابل شيكات شخصية مسبقة كان يعطيها الرجل للمودعين الذين صار بينهم في مرحلة لاحقة ضباط وقضاة وتافذون في الاحزاب وسياسيين وظفوا اموالهم بالواسطة. واقاد الرجل من تعاون اشخاص يمتدحون بصلات قريبي الى اكثر من شخص بارز في العهد السابق. في الصيف الماضي راجت شائعات ان الرجل على وشك الافلاس، فساور القلق عددا من المودعين وحاول بعضهم التقدم بشكاوى لكنهم تلقوا نصائح وتهديدات اقنعتهم بالعدول عن الفكرة. في سبتمبر (ايلول) ١٩٨٨ اخذ جورج ص. يتأخر عن دفع الفوائد وقرر ان يدفعها بصورة جزئية في حين تابع حياة البذخ التي سار عليها منذ عامين. ومع التغير في بعض مواقع السلطة بدا وكأنه خسر الصداقات التي كانت تحميه، وتعاظمت المشكلة عندما ارغمه

التفزيون الاسرائيلي يشن حملة اعلامية على الصحافيين اليونانيين

أثينا - الشرق الأوسط - من محمد كعوش: شن الجنود الاسرائيليون في اليومين الاخيرين حربا ضد الصحافيين الاجانب، إذ أعلنت السلطات الاسرائيلية المحتلة منطقة عسكرية، ومنعت الصحافيين من دخولها.

وكانت هذه الحرب موجهة بالتحديد ضد وفد الصحافيين اليونانيين، فقد بث التلفزيون الاسرائيلي في فترة الاخير العربية (الساعة ٧، ٣٠ مساء الخميس الماضي) خبرا جاء فيه: «وصل إلى إسرائيل فريق من الصحافيين اليونانيين الذين لهم علاقة بمنظمة التحرير الفلسطينية لكتابوا في صحفهم ضد إسرائيل».

وأضاف الخبر ان هذه المعلومات مستقاة من مصدر اسرائيلي، ويذكر ان الخبر الاول في تلك الفترة كان: «اليونان تطلق سراح اربعة فلسطينيين». وكان هذا الخبر يحلل التناوب الرئيسية في الصحف الاسرائيلية.

وعندما علم الوفد اليوناني (الذي يتألف من اربعة صحافيين ومذيعين من الحزب الشيوعي الاسرائيلي وحزب اليسار اليوناني وحزب التجديد اليساري)، بهذا الخبر اتصل فوراً بالمتصلين اليونانية في القدس وبمكتب الاعلام الاسرائيلي. وقد نفى نائب مدير المكتب، ويدعى رافي موروفيتش، ان مكتبه اعطى هذا الخبر للتلفزيون وزعم ان التلفزيون الاسرائيلي ليس تابعاً للدولة بل هو ديمقراطي ويقول ما يشاء.

ثم اتصل الوفد اليوناني بالتلفزيون الاسرائيلي فقال احد المحررين ان الخبر وصل من مصدر عربي، ووعد أنه سيثبت رسالة احتجاج من الوفد اليوناني في النشرة الاخبارية مساء الجمعة ولكن هذا لم يحصل.

ولدى عودة الوفد مساء الاثنين الماضي قرر تقديم شكوى لوزارة الخارجية اليونانية وتغلب الصحافيين اليونانيين والاتحاد الدولي للصحافة.

وفي اتصال اجرة «الشرق الأوسط» مع الصحفي يورجوس ليونيداس ممثل صحيفة «اليوناني» في الوفد قال: لم اشهد في حياتي مثيلا للبربرية والتأذية الاسرائيلية التي تمارس ضد الشعب الفلسطيني المجاهد في الأراضي المحتلة. ولم يكن ليخطر ببالي ان الفاشية الاسرائيلية ان توفّر حتى الصحافيين الذين يزورون الأراضي المحتلة بغض النظر عما اذا كانت دولهم

صديقة أو معادية لإسرائيل.

وأضاف ليونيداس «زونا الأراضي المحتلة بمبادرة منا لاداء واجبتا تجاه الشعب الفلسطيني الصديق، وهذه هي

السياسة التي نمارسها في إسرائيل».

وفي هذه المناسبة، وزعت الحركة الثقافية لعموم اليونان، التي تضم الفنانين والفكرين، عريضة دعت فيها إلى الاحتجاج على الممارسات الإسرائيلية القمعية المستمرة ضد الشعب الفلسطيني.

برنامح الخليج

يتبرع لضمحايا أر مينيما

الرياض - ق.ن.١: قرر برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية التبرع بمبلغ نصف مليون دولار لمساعدة ضحايا الزلزال الذي ضرب جمهورية إرمينيا السوفياتية يوم الأربعاء الماضي، وادى إلى مقتل أكثر من مائة ألف شخص، وتشريد أكثر من نصف مليون نسمة.

وصرح الأمير طلال بن عبد العزيز، رئيس البرنامج، ان هذا المبلغ يأتي مساهمة من البرنامج في الجهود الدولية لتقديم المساعدات الطبية والغذائية ليوأزم الضحايا وخاصة الأطفال.

كما تنامي المساهمة في اطار المساعدات الإنسانية التي يقدمها البرنامج للمتضررين في ظروف الكوارث الطبيعية في مختلف أنحاء العالم.

وزير التربية والتعليم في قطر يجتمع بطلاب فرنسا

الدوحة - ق.ن.١: اجتمع الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري أمس مع الوفد الطلابي الفرنسي الذي يزور الدوحة حاليا ويضم ١٦ طالبا من طلاب المدارس الثانوية الفرنسية.

وقد رحب الوزير بالوفد الطلابي الفرنسي، مؤكدا على أهمية تبادل الزيارات الطلابية بهدف توسيد اواصر الصداقة بين الشعبين والإطلاع على ما تشهده دولة قطر من تقدم في مختلف المجالات العلمية والثقافية والتربوية.

ويذكر ان زيارة الوفد الطلابي الفرنسي للوحة والتي بدأت يوم اثن من أمس وتستمر اسبوعا، تأتي في اطار البرنامج التنفيذي الثالث لاتفاق التعاون الثقافي والعلمي بين البلدين.

وزير الخارجية اليمني يتوجه إلى جنيف

صنعاء - الوكالات: غادر صنعاء أمس متوجها إلى جنيف الدكتور عبد الكريم الارياحي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية لاجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة لمناقشة القضية الفلسطينية والتي ستبدأ فيها اليوم الثلاثاء.

السبت عطلة بمناسبة اليوم الوطني للبحرين

المنامة - ق.ن.١: تقدر أن يكون يوم السبت المقبل عطلة رسمية لجميع الوزارات والادارات في دولة البحرين بمناسبة العيد الوطني الذي يصادف يوم الجمعة.

وأوضح تعميم أصدره الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء البحريني ونقله راديو البحرين، انه نظرا لأن اليوم الوطني للبحرين يصادف يوم الجمعة يعوض عنه بالتعويض يوم السبت.

قطر وكينيا

الدوحة - ق.ن.١: بحث الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، أمير دولة قطر برفقة تهنية إلى رئيس جمهورية كينيا في ذكرى اليوم الوطني لبلادها.

وبعث الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، ولي العهد ووزير الدفاع القطري بترقية إلى الرئيس الكيني ضمنها تهانیه بهذه المناسبة.



مصطفى أمين

ونقطة شركة مسكن حليلة الزيتون. ونحن نرفض ان تتحول هذه الحادثة المؤلمة إلى معركة بين حكومة وأهالي. أو بين شرطة وحى من الأحياء. ونطالب بوضع حد لهذا الجو الموبوء الذي يهدد الأمن والسلام في هذه البلاد.

هبة الشرطة ان تحافظ على حياتنا، ويجب علينا ان نحافظ على حياتهم، وان نعثرهم اصدقاء الشعب لا أعداء الشعب. فلماذا حدث سوء تعامل أو إذا حدث خطأ من أحد الجانبين فيجب ان نعالجه بحكمة وبسعة صدر ونحرم دون ان نكون سبيلنا هو القمع والشرب بشدة و الإنتقام. وهكذا يحل العقاب على الذي ارتكبه الجريمة. لا على أمه وابنه وأقاربه وأصدقائه وسكان الحي جميعا. لا نريد ان تضاعف خصوم الأمن بل نريد زيادة اتصال الأمن.

ونحن نطالب كل مواطن بأن يشترك مع الشرطة في البحث عن قاتل وكيل المباحث والقض عليه. ونعتقد اننا جريمة فريدة ارتكبتها معنوه أو خارج على القانون ولا يمكن ان ننصرون ان جماعة منظمة يمكن ان تعرض على هذه الجريمة النكراء.

فمن حق كل مواطن ان يختلف مع الحكومة وان يعارضها وان ينتقدها ولكن ليس من حق أي مواطن ان يصب من نفسه محققا وقاضيا وعشماويا ينفذ حكم الإعدام. وهذه فوضى لا تقبلها أي دولة محترمة في العالم. فديمقراطية تكون بالحوار لا بالخنجر والمسدسات. وتكون بالنقاشات لا بالاعتقالات. ولا بد ان يشعر كل مواطن باننا نحتاج إلى كل قرش. وليس معقولا ان نحرق تكلفة شرطة أو سيارة للامن المركزي، فلماذا ذلك نتفق من انفسنا. فلماذا يدفع تكاليف اعادة بناء هذه الخرائط جندي شرطة أو ضابط شرطة. بل سيدفع التكليف هذا الشعب كله الذي يعاني من الغلاء المريع. وفي الوقت نفسه ندش من ان تبقى في ايدي جماعات مثل هذه الكميات الهائلة من الأسلحة والمفرقات ووسائل التدمير في الوقت الذي تضارب فيه المطول والسكان. ونحن ان يجب ان تعطى فرصة اسبوع أو اسبوعين لكل من يحمل اسلحة غير مرصص بها ليسلمها إلى دور الشرطة. فلماذا احتفظ بها بعد هذا التحذير يعرض للعقاب الشديد. هذا ليس وقت الصراع ولا وقت الانقسام.

لا نريد حربا أهلية في بلادنا، ولا نقل ان تتحول هذه الاحداث المؤلمة الحزنة إلى صراع بين الشرطة والأهالي، ونطالب الجميع بان يبادروا إلى تنقية هذا الجو الموبوء، ونطالب العقلاء منا بان يسارعوا إلى وضع نهاية لهذه التصرفات الضعيفة.

كلكم أو لا، ولماذا فلماذا نريد ان نحافظ عليكم جميعا.

تفجير لغم في مياه البحرين الإقليمية

المنامة - أ.ف.ب: ذكر في المنامة أمس الاثنين ان رجال خفر السواحل في البحرين فجروا مساء الأحد لغما عائما كان قد عثر عليه في المياه الإقليمية. ونقل عن مسؤول في خفر السواحل ان «الغمر متوسط الحجم وسوفيائي المصنع».

هذه المرة الأولى التي يعثر فيها على لغمة في مياه البحرين الإقليمية منذ ابريل.

نائب رئيس الوزراء اليوغوسلافي يقادر دمشق

دمشق - أ.ف.ب: ذكر مصدر رسمي سوري ان نائب رئيس الوزراء اليوغوسلافي يانز زيمباريتش غادر مساء أول من أمس (الأحد) العاصمة السورية دمشق في ختام زيارة رسمية إلى سورية استغرقت ٤٨ ساعة.

وخلال الزيارة سلم زيمباريتش الرئيس السوري حافظ الأسد رسالة من الرئيس اليوغوسلافي راسف زيمباريتش مع المسؤولين السوريين في العلاقات الاقتصادية بين البلدين عدم الاتحياز التي ستعقد في سبتمبر.



قمة التقنية في عالم التصوير اسرع كاميرا SLR ٢٥ مم في العالم بأسره!

ليس ثمة حدود لما يمكن أن تفعله بكاميرا نيكون F-801 .. إنها مزيج رائع من علم التصوير الضوئي والأبداع الفني الرفيع ...

Nikon F-801

- نظام قياس خاص بنيكون.
- فتلاش متوازن.
- سرعة اغلاق غير مسبوقه ١/٨٠٠٠ من الثانية.
- اسرع نظم المصيط البؤري في العالم وأكثرها استجابة.
- عدسة نيكون.

الموزعون: مؤسسة أحمد عبدالواحد

جدة الرياض مكتبة البحر الجليل سبيع المدينة المنورة

٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١ ٧٢١٢٢١

The Movado® Sapphire Museum® Watch: A futuristic interpretation of a classic in modern design. Stark, sleek, ultra-black and high-tech in appearance and actuality.

MOVADO®

The Museum® Watch.

Available at

AMAN: TALAL MALHAS CO., POB 3466 BEIRUT: ABOU ADAL, POB 11-847
DOHA: AL MURTAHA, POB 875 DUBAI: SEDDIQ, POB 2123
MANAMA: ABULRASOOL, POB 346 MUSCAT: GENETCO, POB 7006
RIYADH: RASHED AL-HOMADHI, POB 169 SAFAT: BEHBEHANI, POB 146

خطاب عرفات في الأمم المتحدة عام ١٩٧٤

وختم عرفات كلمته في نيويورك قائلا: «أتوجه إليكم بأن تمكثوا شعبنا في إقامة سلطته الوطنية المستقلة وتأسيس كيانه الوطني على أرضه».

وأضاف: «لقد جننكم بغضن الزيتون مع بندقيّة التائر فلا تسقطوا الفضن الأخضر من يدي.. الحرب تستدلع من فلسطين والسلم يبدأ في فلسطين».

وقال انه ولن يتم اي تنازل حول قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وكذلك في ما يتعلق باعلان الدولة

ويذكر ان هذا الموقف يتتافى مع الموقف الرسمي المعن لحزب العمل الاسرائيلي الذي يتمسك به وزير الخارجية شيمون بيريز ووزير الدفاع اسحق رابين، والذي لا يختلف عن موقف الليكود بزعامة شامير الا بكونه اكثر اتقانا للتلاعب بالالفاظ.

عرفات خلال لقائه بمندوب «الشرق الأوسط» حاسن البنبان في الرياض.

مجموعة من الصحفيين داخل القاعة التي سيلقى فيها السيد عرفات خطابه.

كلمات وجهها عرفات بخطيده
إلى القراء عبر الشرق الأوسط.

مشاورات استهدفت التنسيق

عرفات زار السعودية والإمارات قبل توجهه الى جنيف لالقاء خطابه

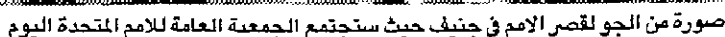
وحدات خاصة من الجيش السويدي مكلفة بمهام الامن والحراسة خلال خطاب السيد ياسر عرفات امام الجمعية العامة في جنيف. تنقل الاسلاك الشائكة لتصبها حول قصر الامم.

بیان استو کھولم

ذلك الحق في العودة أو الحصول على تعويضات. ان الشخصيات الامريكية (الشخصيات الامريكية التي اجتمعت بعرفات) تؤيد بقوة وتحيزي اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة والبيان السياسي الصادرين في الجزائر وتؤيّد ان ليس ما يرفع بعد الآن من اجراء حوار مباشرين في الحكومات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد اجتمع السيد عرفات أيضاً خلال توقيفه في باماكومع السفراء العرب المعتمدين لدى مالي وأطلعهم على آخر تطورات الوضع فلسطينياً وعربياً ودولياً.

وذكر أن هناك عدة مشروعات لقرارات تتبناها الدول العربية وتجري حولها مشاورات مع دول عدم الانحياز والوفود الأخرى، وأن لجنة الد ٢٣ الخاصة بحقوق الشعب الفلسطيني غا



ازدهار بيع تأشيرات الدخول المزورة في لبنان

بيروت - تعتبر تجارة بيع تأشيرات الدخول المزورة الى الراغبين في الهجرة من لبنان التجارة الوحيدة تقريباً المزدهرة هذه الأيام بعد تجارة الرصاص والقنابل الراضجة في البلاد. إذ يرغب حوالي ٤٠٠٠٠٠ لبناني بمغادرة الوطن الذي مرّته حرب أهلية مستمرة منذ أكثر من ١٣ سنة ويات الآن دون رئيس للدولة وبمحكومين وجيشين وبرنامج مشلول ومليشيات متناحرة تتنافس على النفوذ.

مقابل ثمن معين يمكن توفير تأشيرات مزورة تتبع لحامليها الدخول الى الولايات المتحدة او كندا او السويد او الدنمارك او غيرها. ويتخصص بعض وكلاء السفر في توفير التأشيرات المزورة مقابل ألفي دولار امريكي للتأشيرة الواحدة. وقد ازدهرت هذه التجارة في الأشهر الثلاثة الأخيرة إذ ان ما يصل الى واحد من كل ثمانية اشخاص من السكان يخطط - كما تقول مصادر رسمية - للهجرة من البلد الذي بات يواجه تهديداً جدياً بالتقسيم لكن الذين يشترون التأشيرات المزورة لا ينجون دائماً من شبكة رجال الأمن.

إذ يقول مسؤولو الأمن في مطاير بيروت الدولي انهم اعتقلوا ٢٠٠ شخص يحملون تأشيرات دخول مزورة، وبصورة رئيسية الى كندا والسويد والمانيا وبولندا والدنمارك. وخلال الأشهر الثلاثة الأخيرة فقط.

وقال أحد المسؤولين «ان البعض من الذين يشترون تأشيرات مزورة يدخلون لبنان من مطار بيروت الدولي في محاولة للحصول على تأشيرة والتأخير الطويل عادة في الحصول على استجابة رسمية هو أمر فوق طاقة الاحتمال. ويقول أحد اللبنانيين «لقد اراد شقيقي الذهاب الى كندا الا انه بعد انتظار عام كامل للحصول على تأشيرة دخل يشك في شرعية تأشيرته من أحد وكلاء السفر».

وأضاف... الآن شقيقي يعيش في كندا الا انه بعد انتظار عام كامل للحصول على تأشيرة دخل يشك في شرعية تأشيرته من أحد وكلاء السفر. وقال آخر وهو مهندس مسيحي عمره ٢٠ سنة واسمه نقولا الحاج «لقد كنا دائماً نأمل ان تنتهي هذه الحرب لكننا الآن نعيش في مناطق صغيرة ونتمنى حصول حدث الاسوأ في أي لحظة... اننا نشعر باننا نختنق ولا بد لنا من السفر. وهذا المهندس هو واحد من شبان جامعيين كانوا منتمين في جند حام في أحد مطاعم بيروت الغربية حول ما اذا كان يجب الهجرة من لبنان او البقاء فيه... ثم قال: «لقد قدمت طلباً للهجرة الى كندا واستراليا، والبلد الذي يعطيني تأشيرة دخول أولاً سيصبح بلدي الجديد». وأكد ان خمسة على الأقل من اصدقائه يعتزمون الهجرة.

وقال سعيد مهدي، وهو رجل اعمال ويستعد للهجرة الى كندا مع عائلته طوال سنوات عديدة من الحرب قبلها بالقصف والعيش في ملاجئ «ربطت طوال ايام الخطف وقتل الاخبة وانقطاع الكهرباء والماء وحتى الخبز، والان فان بلادنا تواجه التقسيم. لذلك من الأفضل المغادرة على البقاء واجبارنا على الاختيار بين ولاعين».

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

لبنانيون الآن الى تأشيرات دخول لجميع دول العالم باستثناء سورية المجاورة. والتشدد في منح تأشيرات الدخول كان قد بدأ قبل حوالي خمس سنوات في أعقاب موجة من عمليات التفجير في أوروبا وعمليات الخطف والقتل التي تعرض لها الرعايا الاجانب في لبنان. وتنتظم حالياً صفوف طويلة من خريجي الجامعات والطلبة والعائلات خارج السفارات في بيروت والعاصمة السورية دمشق حيث يقضون الليل احياناً وينتظرون عدة ايام قبل ان يحين دورهم للتقدم بطلبات التأشيرة.

وبالنسبة الى البعض فان الشك في الحصول على تأشيرة والتأخير الطويل عادة في الحصول على استجابة رسمية هو أمر فوق طاقة الاحتمال. ويقول أحد اللبنانيين «لقد اراد شقيقي الذهاب الى كندا الا انه بعد انتظار عام كامل للحصول على تأشيرة دخل يشك في شرعية تأشيرته من أحد وكلاء السفر».

وأضاف... الآن شقيقي يعيش في كندا الا انه بعد انتظار عام كامل للحصول على تأشيرة دخل يشك في شرعية تأشيرته من أحد وكلاء السفر. وقال آخر وهو مهندس مسيحي عمره ٢٠ سنة واسمه نقولا الحاج «لقد كنا دائماً نأمل ان تنتهي هذه الحرب لكننا الآن نعيش في مناطق صغيرة ونتمنى حصول حدث الاسوأ في أي لحظة... اننا نشعر باننا نختنق ولا بد لنا من السفر. وهذا المهندس هو واحد من شبان جامعيين كانوا منتمين في جند حام في أحد مطاعم بيروت الغربية حول ما اذا كان يجب الهجرة من لبنان او البقاء فيه... ثم قال: «لقد قدمت طلباً للهجرة الى كندا واستراليا، والبلد الذي يعطيني تأشيرة دخول أولاً سيصبح بلدي الجديد». وأكد ان خمسة على الأقل من اصدقائه يعتزمون الهجرة.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.

الهجرة الجماعية من لبنان ليست ظاهرة جديدة.. فقد غادر مئات الآلاف لبنان عام ١٩٦٠ في أعقاب اشتباكات دموية بين الدروز والموارنة المسيحيين.

العشرات من العائلات الاخرى لديها مخططات لبدء حياة جديدة في الخارج في ما وصفته مصادر رسمية بأنه أسوأ موجة هجرة منذ بدء الحرب الأهلية. ويخطط معظم اللبنانيين للذهاب الى كندا والولايات المتحدة واستراليا لكن مسؤولين في سفارات الدول المذكورة قالوا انه لم تطرأ زيادة تذكر في عدد اللبنانيين المتقدمين بطلبات للحصول على تأشيرات.



يوسف بن عبد الله العلوي

في حل قضية الشرق الأوسط على المدى القريب؟
- اتفقا الولايات المتحدة والسوفييت من حيث المبدأ على حل القضايا الاقليمية موجود، ولكن الاتفاق على اخراج هذا الامر الى حقيقة ربما لا يزال أحد الأبواب التي يجب ان تفتح.

● وهل نتوقع تغييراً في توجهات الادارة الاسريكية الجديدة تجاه الموضوع الفلسطيني؟
- نحن لا يمكن ان نتحدث عن تغيير في سياسة الولايات المتحدة، وانما نقول تطوراً في سياسة الادارة المقبلة باعتبار انها امتداد لادارة الحزب الجمهوري.

في حل قضية الشرق الأوسط على المدى القريب؟
- اتفقا الولايات المتحدة والسوفييت من حيث المبدأ على حل القضايا الاقليمية موجود، ولكن الاتفاق على اخراج هذا الامر الى حقيقة ربما لا يزال أحد الأبواب التي يجب ان تفتح.

● وهل نتوقع تغييراً في توجهات الادارة الاسريكية الجديدة تجاه الموضوع الفلسطيني؟
- نحن لا يمكن ان نتحدث عن تغيير في سياسة الولايات المتحدة، وانما نقول تطوراً في سياسة الادارة المقبلة باعتبار انها امتداد لادارة الحزب الجمهوري.

في حل قضية الشرق الأوسط على المدى القريب؟
- اتفقا الولايات المتحدة والسوفييت من حيث المبدأ على حل القضايا الاقليمية موجود، ولكن الاتفاق على اخراج هذا الامر الى حقيقة ربما لا يزال أحد الأبواب التي يجب ان تفتح.

● وهل نتوقع تغييراً في توجهات الادارة الاسريكية الجديدة تجاه الموضوع الفلسطيني؟
- نحن لا يمكن ان نتحدث عن تغيير في سياسة الولايات المتحدة، وانما نقول تطوراً في سياسة الادارة المقبلة باعتبار انها امتداد لادارة الحزب الجمهوري.

في حل قضية الشرق الأوسط على المدى القريب؟
- اتفقا الولايات المتحدة والسوفييت من حيث المبدأ على حل القضايا الاقليمية موجود، ولكن الاتفاق على اخراج هذا الامر الى حقيقة ربما لا يزال أحد الأبواب التي يجب ان تفتح.

● وهل نتوقع تغييراً في توجهات الادارة الاسريكية الجديدة تجاه الموضوع الفلسطيني؟
- نحن لا يمكن ان نتحدث عن تغيير في سياسة الولايات المتحدة، وانما نقول تطوراً في سياسة الادارة المقبلة باعتبار انها امتداد لادارة الحزب الجمهوري.

في حل قضية الشرق الأوسط على المدى القريب؟
- اتفقا الولايات المتحدة والسوفييت من حيث المبدأ على حل القضايا الاقليمية موجود، ولكن الاتفاق على اخراج هذا الامر الى حقيقة ربما لا يزال أحد الأبواب التي يجب ان تفتح.

● وهل نتوقع تغييراً في توجهات الادارة الاسريكية الجديدة تجاه الموضوع الفلسطيني؟
- نحن لا يمكن ان نتحدث عن تغيير في سياسة الولايات المتحدة، وانما نقول تطوراً في سياسة الادارة المقبلة باعتبار انها امتداد لادارة الحزب الجمهوري.

في حل قضية الشرق الأوسط على المدى القريب؟
- اتفقا الولايات المتحدة والسوفييت من حيث المبدأ على حل القضايا الاقليمية موجود، ولكن الاتفاق على اخراج هذا الامر الى حقيقة ربما لا يزال أحد الأبواب التي يجب ان تفتح.

وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية: «التقرير • النوسط»

دول مجلس التعاون لا تعمل في الخفاء والأسرى المصريون في إيران سيفرج عنهم

لندن - «الشرق الأوسط» من ركي موسى:
أعلن السيد يوسف بن عبد الله العلوي وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية أن مجلس التعاون الخليجي ليس كياناً جامداً أو متغلغل على نفسه، بل هو روجية متطورة منفتحة على نفسها وعلى من حولها. وقد نشأ على حقائق واهداف ايجابية سوف تشمل تأثيراتها مساحات اوسع من منطقة دول المجلس.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وأوضح وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية ان حكومة السلطنة «تعمل بتنسيق واضح مع اخواننا في دول مجلس التعاون، رغم اننا حريصين بفترات زمنية معينة، ولكننا فيها متضامنين متكافئين نعمل على وتيرة واحدة تهدف الى انهاء حالة الحرب».

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

وقال السيد العلوي في حديث أدلى به لـ «الشرق الأوسط» ان دول المجلس تتطلع الى تعاون اشمل حول حوض مياه الخليج يجب ان يبدأ التحضير له من الآن. لأن المصالح المشتركة لكل الدول المطلع عليه هي مصالح حقيقية وقيمتها ذات فعالية ضخمة.

أهلاً وسهلاً من القلب.



أهلاً وسهلاً. تعني أكثر من كلمة ترحاب.

إنها الطريقة الطبيعية للتعبير عن الضيافة والعناية اللتين تتجليان بوصف

من خلال خدمتنا لكم.

سافروا مع السعودية واكتشفوا المعنى الحقيقي لأهلاً وسهلاً في الجو

وعلى الأرض.

السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية

أهلاً وسهلاً

مطلوب للعمل بمستوصف عدد ١٠ ممرضات

من جميع التخصصات فقط لمن لديها إقامة قابلة للتحويل الاتصال برقم ٦٥٣٤٤٣٦ جدة

تعلن مؤسسة سيف العالمية عن بيع موجودات فرع النقل لديها مع أصوله وخصومه إلى مؤسسة البلحة للتجارة والتسويق، فالمرجو من له حق على مؤسسة سيف العالمية مراجعة مكتب المؤسسة خلال عشرة أيام من تاريخه.

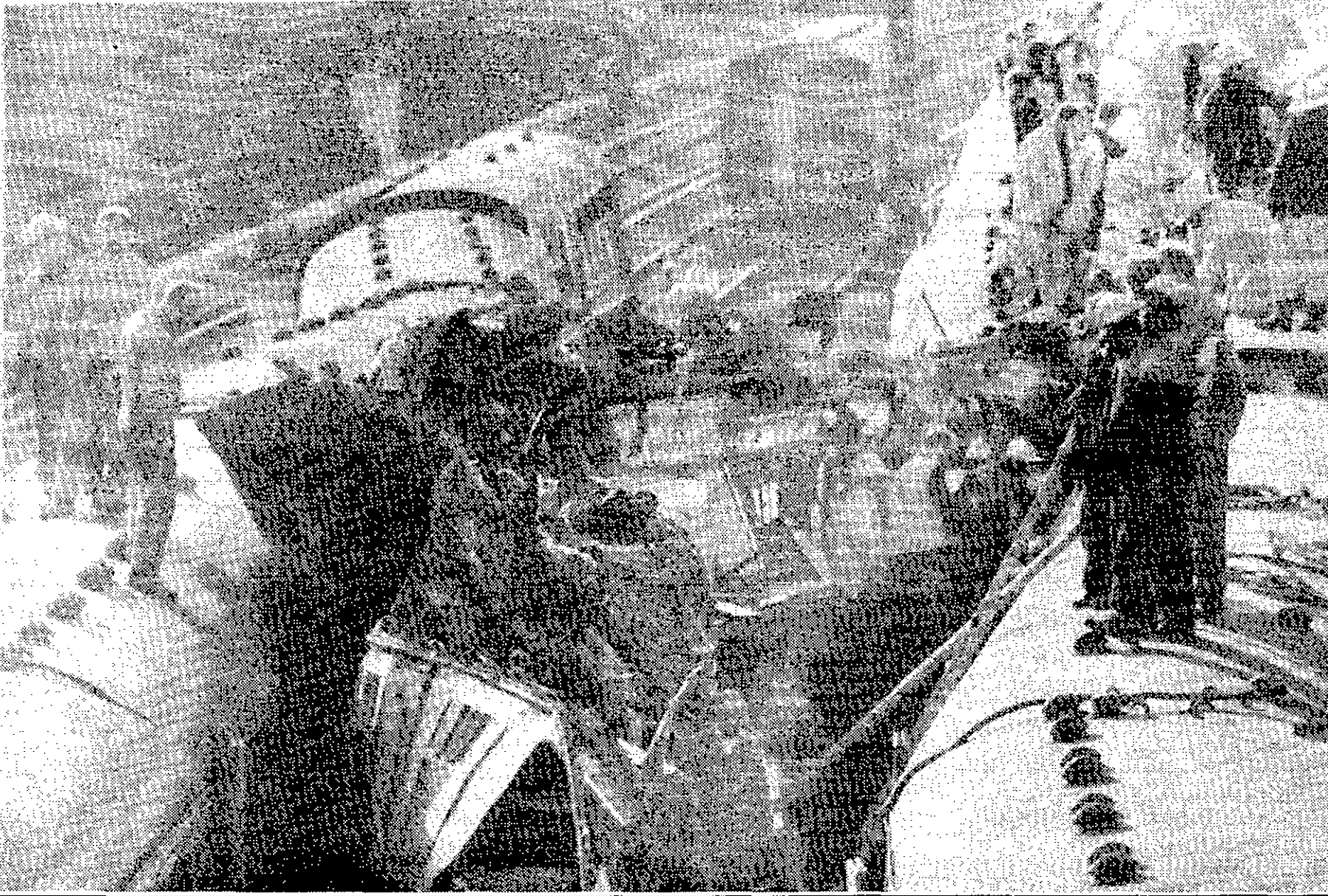
الخبر م.ب: ٢٢٨٢ ت ٨٦٤٧٥٤٢

مطلوب قطعة أرض بمدينة جدة ترغب مؤسسة الرغامة شراء أرض بحي الناطيء وما حوله بمدينة جدة حسب المواصفات الآتية:

- المساحة بحوالي ٥٠٠٠ متراً مربعاً.
- الأطوال ٥٠ م عرض ٧٠ × إلى ١٠٠ م طول.
- أن تكون على أربعة شوارع.
- أن تكون بمنطقة سكنية بعيدة عن العائير.
- يرفق مع المواصفات كروكي بين الآتي :

موقع الأرض - أطوالها - عرض الشوارع المحيطة - تليفون صاحب الأرض مباشرة ولا يتقبل الوسيط.

ترسل هذه المعلومات على صندوق بريد ٨٣٧٩ الرياض ١١٤٨٢



العالم .. أحداث وصور

كارثة قطاري بريطانيا.. الأسوأ منذ ١٩٥٢

لندن - الشرق الأوسط: تكثفت بريطانيا اليوم دموعها، مع بداية التفاعل يعقلاية مع كارثة اصطدام قطاري جنوب شرق لندن الذي زاد عدد ضحاياها على الخمسين قتيلًا إلى جانب عدد كبير من الجرحى بعضهم في حالة الخطر الشديد. القطاران كان أحدهما قادمًا من بول في أقصى جنوب إنجلترا والثاني من بينجستوك إلى الجنوب الغربي من العاصمة واصطدما على مقربة من محطة كلايهام جنكشن إحدى أضخم محطات القطارات في بريطانيا، واصطدم بهما قطار ثالث لا ركب فيه.. في عز زحمة صباح الإثنين عندما يتوجه الموظفون إلى وظائفهم. وذكر أمس أن موظفًا في المحطة خفف من وقع الكارثة عندما تمكن من تحويل قطار رابع في آخر لحظة كان في طريقه للاصطدام بالقطارات الثلاثة.

حصيلة الخسائر في الأرواح صدمت الرأي العام البريطاني وأذهلته لاسيما مع التطور التكنولوجي الحاصل الذي كان يؤمل أن يؤدي إلى التقليل من مخاطر الاصطدامات والخسائر. وتبين حتى مساء أمس أن ٥٣ شخصًا لاقوا حتفهم واصيب أكثر من ١٢٠ شخصًا بعضهم في حالة الخطر الشديد فيما جند عدد ضخم من الأطباء والممرضين والمسعفين ورجال الإنقاذ والفنيين الذين عملوا على فتح منافذ العربات المحطمة في القطارين علمًا بأن حركة القطارات في جنوب غرب العاصمة شلت تقريبًا. كما أن هذه الكارثة هي الأسوأ في تاريخ حوادث القطارات في بريطانيا منذ عام ١٩٥٢. وفي الصورتين يبدو رجال الإنقاذ وهم يحاولون تخليص المصابين وحملهم خارج الركام.



... و كارثة إرمينيا تهز جورباتشوف



هزت مشاهد الدمار والألم المنكوبين ومصابيهم الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف لدى زيارته التفقدية للمناطق المنكوبة بالزلازل الدمر في شمال جمهورية أرمينيا السوفياتية. أعمال الإغاثة والبحث عن يمكن انقاذهم كانت على قدم وساق عندما تجول جورباتشوف وزوجته رئيسة في المنطقة، وقد عبر جورباتشوف عن الله لما رأى وسمع....

وفي الصورة العليا يبدو الزعيم السوفياتي وعلى وجهه ملامح المأساة الذي تجواله في بلدة سيبتيك التي دمرت كلها تقريبًا وفي الصورة السفلى رجال الإنقاذ يعدون النعوش للقتلى المدفونين تحت الركام.



على الرجب والسعة.



الدرجة مقاعد درجة أولى في درجة رجال الأعمال.

إننا نتفهم متطلبات رجل الأعمال المسافر. لهذا السبب نوفر على درجة الأفق مقاعد درجة أولى وفرصة الاختيار بين ثلاث وجبات إضافية للعناية التي تستلزمها. سافر مع السعودية على درجة الأفق فهي الأفضل من نوعها.

السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية
أهلاً وسهلاً

الشرق الأوسط تنشر النص الكامل لمحفظة البنوك الإسلامية ٦٥ مليون دولار لتشجيع الصادرات الخاصة

الرياض - مكتب الشرق الأوسط من حاسن البنيان: حصلت الشرق الأوسط على نص مشروع ومحفظة البنوك الإسلامية للتنمية، وهي الصندوق الذي يساهم فيه ٢١ بنكاً إسلامياً برأس مال أساسي مقداره ٦٥ مليون دولار أمريكي. ويستهدف الصندوق بالدرجة الأولى تنشيط القطاع الخاص في حركة التصدير والاستيراد. وتحتوي جميع السلع الرأسمالية - المقبولة شرعاً والمتعارف عليها في التجارة الدولية - مؤهلة للاستفادة من التسهيلات التمويلية التي توفرها المحفظة. وفي ما يلي نص مشروع محفظة البنوك الإسلامية:

السياسات الرئيسية للمحفظة: المؤسسون لهذه المحفظة ٢١ بنكاً إسلامياً برأس مال أساسي مقداره ٦٥ مليون دولار أمريكي. وقد تمت تعبئة الأصدار الأساسي بالكامل. للمحفظة لجنة مشتركة مكونة من ١٢ عضواً اختيروا بواسطة البنوك المؤسسة وتولى هذه اللجنة وضع السياسات العامة للمحفظة وترق خطة العمل وسبل الاستثمار.

تتولى البنك الإسلامي للتنمية إدارة عمليات المحفظة بوصفها مضارباً في ضوء الأمانة الخاصة بالمحفظة وقرارات لجنة المصارف، ويستخدم في ذلك إمكاناته المالية والبشرية. كما يستعين بالخبراء الخارجيين في مجال الشريعة وأسواق المال والأمور الفنية ذات العلاقة.

موجودات ومطلوبات المحفظة منفصلة عن جميع الوجودات من أموال البنك، كما أن حساباتها مستقلة تماماً عن حسابات البنك العادية وتراجع بواسطة مكاتب المراجعة الخارجية وتنتشر حساباتها الختامية في وسائل الإعلام المعروفة.

توجه موارد المحفظة في المرحلة الحالية نحو تمويل عمليات التجارة الدولية الإسلامية كما أنها تقوم بتمويل بعض العمليات الأخرى ومنها الأبحاث.

توجه موارد المحفظة أساساً إلى القطاع الخاص من مصادرين ومستوردين في الدول الإسلامية. الدولار الأمريكي هو عملة التعامل في المحفظة ويجوز للبنك الإسلامي للتنمية استخدام أي عملة أخرى متى رأى ذلك مناسباً.

والبنوك المؤسسة للمحفظة هي البنك الإسلامي للتنمية، البنك الإسلامي

الاردني للتمويل والاستثمار، بيت التمويل الكويتي، بنك البركة الإسلامي للاستثمار - البحرين، بنك البركة المحدود - بنجلاديش، بنك البركة التركي للتمويل، بنك البركة السوداني، البركة للاستثمار - لندن، بنك فيصل الإسلامي المصري، المصرف الإسلامي الدولي للاستثمار والتنمية - القاهرة، بنك البحرين الإسلامي، بنك البركة الموريتاني الإسلامي، بيت التمويل السعودي التونسي، بنك دبي الإسلامي، بنك التنمية التعاوني الإسلامي - السودان، البنك الإسلامي السوداني، البنك الإسلامي لمصر السودان، مصرف فيصل الإسلامي - البحرين، بنك فيصل الإسلامي - السودان، مصرف قطر الإسلامي، بنك ناصر الاجتماعي - القاهرة.

الضمان: يفضل أن يكون الضمان مضمناً بقدر الإمكان وفي حالات خاصة يمكن قبول الضمان من مصادر أخرى مثل حكومة إحدى الدول الأعضاء أو البنك المركزي بها أو إحدى الشركات التابعة لبنك مشارك.

أجل الوفاء: يؤخذ بعين الاعتبار في كل عملية على حدة طبيعة السلع المشمولة بقيمة العملية وغاياتها.

هامش الربح: يتم تحديد هامش الربح لكل حالة على حدة وذلك عن طريق التفاوض الذي يأخذ في الاعتبار شروط الأسواق المالية وأجل الوفاء ونوع الضمان المقدم إلى جانب مراعاة الشروط الخارجية للتنمية لتمويل التجارة الخارجية لدول الأعضاء.

زيادة أجور العاملين في مصر الشهر المقبل

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: علمت الشرق الأوسط أن الزيادة الجديدة في مرتبات موظفي الحكومة والقطاع العام في مصر سوف تعلن في بداية العام المقبل، وأن تحديد ما سيتم في ضوء الامكانيات المالية المتاحة.

وأوضح مصدر اقتصادي مسؤول لـ الشرق الأوسط أن الاحتمال الأكبر هو تعديل جدول الأجور بما يزيد من بدايات التعيين ونهايات المربوط بالنسبة لكل الوظائف بما يرفع المرتبات بصفة مستمرة كل عام دون الانتظار للترقي إلى وظائف أعلى.

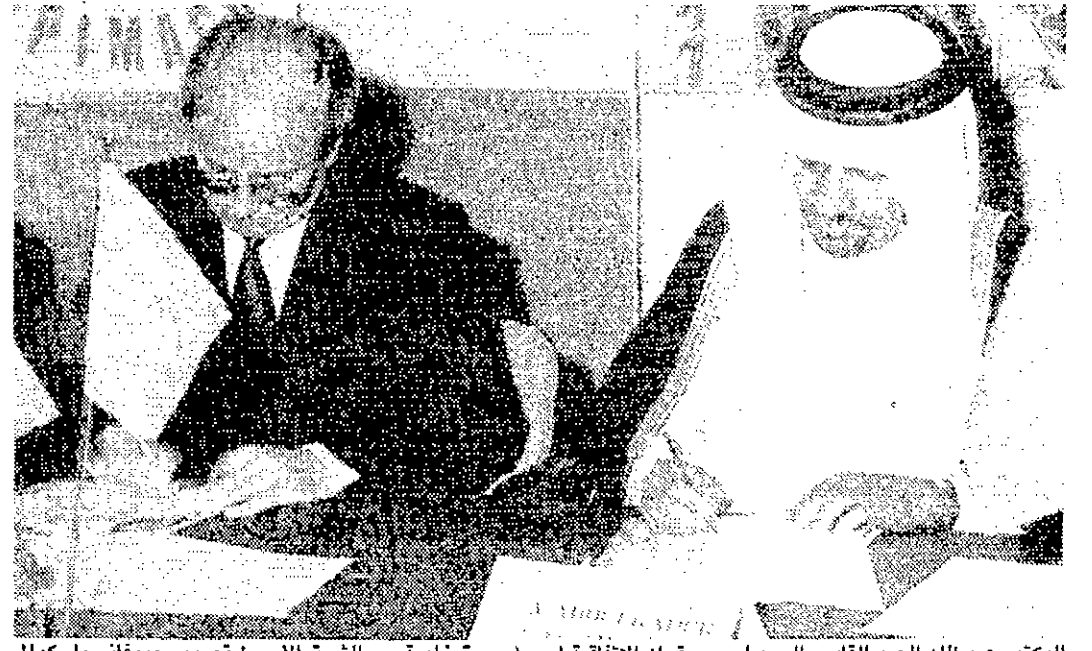
ومن ناحية أخرى علمت الشرق الأوسط أنه يتم حالياً إعداد نظام جديد يهدف إلى تحقيق إصلاح وظيفي شامل في مصر، ويتولى إعداد هذا النظام لجنة عليا تحت إشراف الدكتور عاطف عبيد

وظائف شاغرة - للسعوديين فقط

مؤسسة وطنية بحاجة إلى:

- ١- مدير أعمال بمهنية الرياض كونها مهنة على رتبة جامعية، وعلى علم بمهنة الرياضة.
- ٢- مدير أعمال بمهنية جدة، كونها مهنة على رتبة جامعية، وعلى علم بمهنة جدة.

ترسل الطلبات إلى: المختبر ص.ب. ١٥١٠ - الرياض ١١٥٩٥٢ (مع صورة فوتوغرافية).



الدكتور عبد الله العبد القادر والسيد ليس يوقعان الاتفاقية (من صورة خاصة بـ الشرق الأوسط تصوير جوفاني باسكواي)

اتفاقية ترخيص بين الشركة السعودية للصناعات الطبية وهوفمان لاروش

الرياض - مكتب الشرق الأوسط من ماهر عباس: تم التوقيع بالاحرف الأولى اسم في الرياض على اتفاقية الترخيص التجارية بين الشركة السعودية للصناعات الطبية وشركة هوفمان لاروش، السويسرية وهي واحدة من أكبر شركات الدواء السويسرية ولها نشاطها حول العالم في هذا المجال.

والاتفاقية التي وقعها نيابة عن الشركة السعودية للصناعات الدوائية الدكتور عبد الله العبد القادر مديراً العام ونيابة عن الشركة السويسرية السيد ليس رئيس الصناعات الدوائية بالشركة تتبع للشركة السعودية للصناعات الدوائية بتمتع المستحضرات والمضادات الحيوية وأدوية السعال والقياسيات بترخيص في مصنع الأدوية في القصيم.

وأشار الدكتور عبد الله العبد القادر مدير عام الشركة السعودية للصناعات الدوائية في تصريح عقب التوقيع وبخضور السيد ليس أن الخطة الحالية لتصنيع الدواء بالملكة مبنية على دخول السوق الدوائي المحلي والخارجي والعربي وتحتد على الجودة والقدرة التنافسية من خلال شركات رائدة في صناعات الدواء في العالم.

وأضاف أن سوق المملكة الدوائي ليس سوقاً صغيراً ولكننا في الوقت نفسه نأمل في التوسع مستقبلاً للسوق بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وتو بان الملكة تسعى للحصول على أعلى معدلات التقنية الدوائية الحديثة وأنها على استعداد للدخول مع أي شركة دوائية رائدة صادامت الشروط والتعاقدات مناسبة لنا.

وحول استيراد الدواء للسوق المحلي قال الدكتور عبد الله العبد القادر: أننا نخطط لاحتلال محل المستورد وأن ما

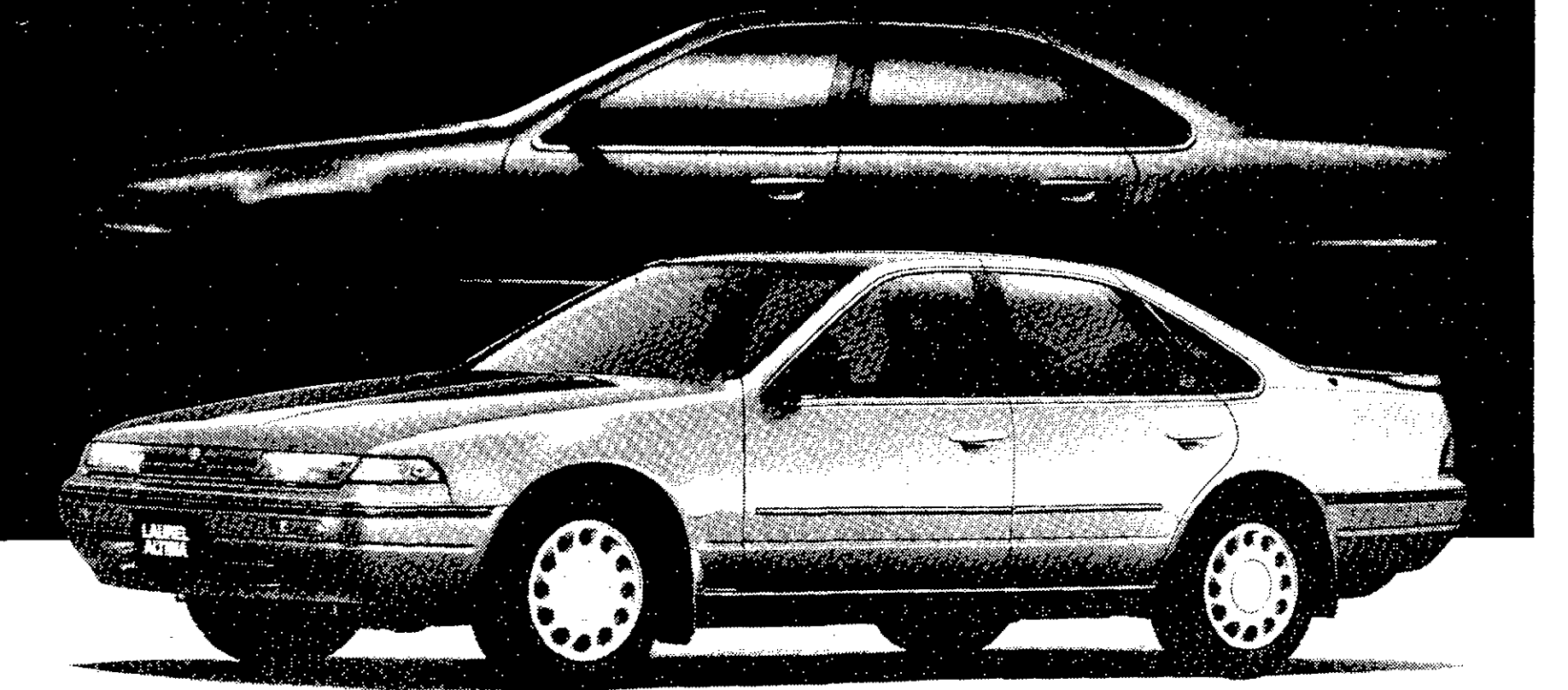
للبيع

معدن ١٦ أبواب

بحالة ممتازة جداً للبيع يكامل معداته مع الضمك

للبيع ٦٦٩١٥٤٩/٦٤٤٠٨٥

موديلات نيسان ٨٩.. مجموعة فريدة ولوريل التيماء.. تحفة جديدة



جميعها بانتظاركم في معرض جدة الماشر للسيارات ٨٩

١٠-١٦ ديسمبر ١٩٨٨

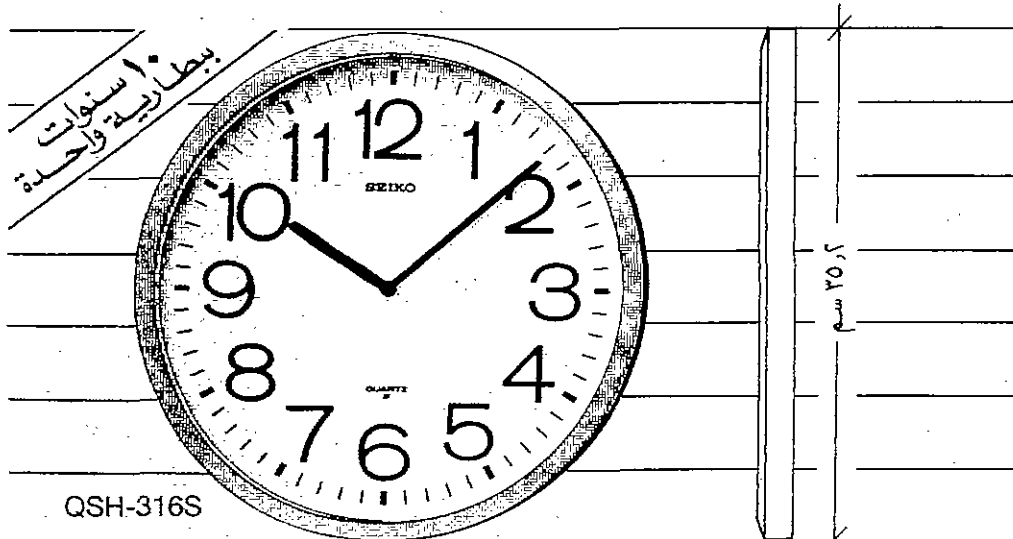
تفضلوا بزيارة جناحنا في معرض جدة للسيارات لهذا العام... حيث ستشاهدون التشكيلة الكاملة من سيارات نيسان ١٩٨٩، والتي تضم تحفنا الجديدة كلياً "لوريل التيماء" المدهشة بتطورها وتصميمها المبتكر... إنها حقاً مفاجأة العام ونجمة المعرض.

● خصم خاص على قطع غير نيسان للمشترين خلال المعرض



نيسان	نيسان	نيسان	نيسان	نيسان	نيسان
نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠
نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠
نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠
نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠
نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠	نيسان ٢٨٠

سيكو... دقة وانضباط في كل وقت من الأوقات...



تعتبر هذه الساعة بتصميمها البسيط والرائع واحدة من أحدث منتجات سيكو في عالم تقنية الكوارتز. وتتميز بـ ١٠ سنوات بطارية واحدة ولا تحتاج سحماً ٢٤ سم وقطرها ٣٥ سم. إنها ملائمة وعمليّة للبنوك والمكاتب والمدارس والمؤسسات العامة والشركات ولجميع الذين يقدرون قيمة وقتهم الثمين.



سيكو SEIKO

الحصيف وشركاه Al-Hussaini & Co.

جدة: ٦٤٨٤١٦٢ الرياض: ٤٦٧٧٤٤ الدمام: ٨٣٣٠٤٣٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دعاء اليوم



شيخ صالح بن سعد اللحيدان

إذا اختلف البائع والمشتري

جمال : ف.م.ل .. منطقة المدينة - طريق القسيم:

باع رجل بيتاً على ثلاثة نفر أخوة وقد وكلوا أحدهم لينقوم بهمهم دفع الثمن
بعد مضي سنتين قال المشتري لم تنشره الا ثلاثاً ثلثة الف ريال والبايع يقول
ثلاثة وخمسين فتنازعا ولا يوجد لاحدهما بيعة على ما يقول ولم تجر كتابة
ل البيع فكيف يتم البيع على هذه الحال؟

ج : إذا اختلف البائع والمشتري في الثمن وكل منهما يؤيد قوله ولا توجد بينة عند
 يد منهما من ورقة أو شهود مع هذه الحال يخلف كل واحد منهما يعني على ما قال
 الشارع يبدأ بالحق فيقول: والله لقد أو أُنْتي بعثك إياه بثلاثمائة وخمسين الفا ثم
 ف المشتري فيقول: بل اشتريته بثلاثمائة ويقسم الله.

فإذا لم يرض أحدهما بيمين صاحبه فهنا يتم انفساخ البيع وكان شيئاً لم يصر
أواء جرى هذا الموقف شخصياً أو في مجلس القضاء فليس أمام البائع والمشتري
هذا الطريق حسب علمي وما وقفت عليه.

وفي مثل هذه الحالات ان كانت في مجلس القضاء ولا بنية فعل الحاكم او مسؤول
لر ان يصلح بينهما بحيث لا يلزم الحلف بالله والصالح يكون بنظر القية بحيث لا
البائع ولا يقبل المشتري وكل حل وسط يرضى به الطرفان فهو حسن وفيه اجر ان
التعالى.

نيسال س.م.ل - الولايات المتحدة - واشنطن:

تجد صعوبة احيانا فيما يعرض من «نقلش» بيننا وبين بعض زملاء
 راسه ولا تكون قد هضمنا الجواب اولا نعرفه مطلقا كيف نعمل نحو مثل
 ه المواقف؟

[illegible][illegible]

موازنة بين النص والعقل والواقع والغيب والشهادة

أوضح الكاتب في الحلقة الأولى من مقالاته أن الانطلاق من العقلانية الغربية المعاصرة يقرأ التراث الفكري الإسلامي من مظهر من مظاهر التسلسل والهيمنة الغربية والمركز حول الذات الغربية. ويتعلل ذلك بأن لشعارات التي ترفعها مثل هذه القراءات حول التراث وما يتبعها من دفع الفكر الإسلامي الإصلي بالغيبية والمأصوية هي مظهر من مظاهر هذا التسلسل تلك الهيمنة.

نستطيع ان نميز بين بعدين في مفهوم العقل : العقل من حيث هوكلية تفهم كل انسان ان يستخرج بواسطتها من ادراك العلاقات بين الاشياء مبادئ ضرورية وذلك وكذا العقل تستمد من الفكر المسلم والعقل اليوناني، والعقل الاوروبي... الخ وهو ليس سوى جملة قواعد مستخلصة من موضوع ماء، ان العقل بهذا المعنى ليس مفهوماً محققاً ولا يمكن ان يكون يونانياً : فهو يحدد ويتأثر بخصوصيات الموضوع الذي تعامل مع، فال موضوع الذي تعاملت معه الفعالية الفعنية تفكرى الاسلام ليس هو الموضوع الذي تعاملت معه الفعالية الفعنية، ففكرى اليونان وبالتالي فمن المفهوم ان يكون القواعد التي استخلصتها الفعالية اليونانية والاروپية مختلفة عن القواعد التي استخلصتها الفعالية الاسلامية، فما هي مميزات الفعالية الاسلامية ؟ وماي يكنه هذا الاختلاف ؟

نستطيع ان نلخص تلك المميزات بما يلي :

١ - العقلانية الإسلامية عقلانية
عقلانية : أي تقوم على أساس الإيمان
بالله عز وجل رياً لهذا الكون وخلاقه
ومبدراً. وهنا تتفق العقلانية الإسلامية
بتعارض كل مع العقلانية الغربية
تتعارض في أساس عقلانية ملحدة (١) أو
أسس الأحوال، تصمم، البغف، والعناية

100

معارض كني مع العقلانية الغربية،
يحتفي ذلك الصراع بين «الله»
والإنسان»، بين «القدر» والبشر،
فهم الفهم الذي ورثه الحضارة
غربية عن الفكر الاسطوري اليوناني.

٢ - العقلانية الإسلامية

الاسلام من تأثير في نفوس محتل وصياغة لسلوك متعقبة، وذلك من قبل القيم التي جاء بها هذا الدين بخاصة صاغته ليتقانون في هذا الدنيا والمساواة والتقدير بينما الدصار للجميع: فالاسلام يقدر في الاتزان: لجميع كائنات الارض، ووضعية: اهل الكتاب، والمؤمنين، على كل الدلالة الاسلامية تظل شاهدة على هذا المذهب القيمي الذي رفع الاسلام اليه

٣ - العقلانية الإسلامية عقلانية
واقعية : هي تستقيم قدرات العقل
وتقتصد طاقته من أن تتضعب في
المجالات التي لا تتوافق مع كبريائه
وصرفها إلى المجالات الشاهدة به
يمكن أن تتسلط طاقاته الداركية
والإبداعية . إن وظيفة العقل تتحدد في
النظر في الحقائق الطبيعية والجموع
المنطقية في المجالات السببية وقضايا
العلم .

ذلك كان لا بد ان يأخذ الاسلام
تدبراً لكي لا يفسد كماله وليس كماله مضطرب، وكان
لا بد ان يعمل على تهذيب الدوافع
حيوانية الباقية بالروح والاخلاق
فيما يتصرح فيها من حب الهوى
مؤخرها ويؤخرها. ولذلك اعتبر الاسلام
لا يستدل على كل ما يتحرر من
الهوى، مجرد نفي وليس دليلاً عقلياً
قوياً على الحقيقة.
فان يقولون ان الظن والاهوى
دليل على النقص.
ولو اتسع الحق اهوهم لغسدت



انجلیز : عقلانیة ملحدہ



بن خلدون : عقلانية مؤمنة

ان النصوص التي وردت فيها
كلمة التفكير والمصطلحات التي تردى
منعناها مشيرة الى ان التفكير ينبغي ان
يكون موضوع العلم الطبيعي : علم
الخلق، وتجارب الامم الماضية.

وَيُستَخدَمُ الذِّاتُ الْإِسْلَامِيَّ مُصْطَلَحُ
وَالنَّظَارَةِ، بِمَعْنَى «الْفِكْرَيْنِ» وَهِيَ
مَأْخُذَةٌ بِدُونِ شَكٍّ مِنَ الْإِسْتِخْدَامِ
الْفَرَّاقِي لَهَا أَيْ ذَلِكَ الْإِسْتِخْدَامُ الَّذِي يَهِيمُ
بِالْعَالَمِ الْطَبِيعِيِّ لِلْمُؤَسَّسِ.

والإبداع، وهذا الإدراك يؤدي إلى اثبات وجود الخالق المبدع، والإبداع في الخلق وجود الخالق يقابله في الحس ان الامر لا يمكن ان يكون عبثا وانه لا بد من جهة تولى : ذلك منطلق العقل ومنطق الفطرة السليمة، وهو منطق يجد تصديقه فيما تخبر به الرسالات وما ينالديه به الرسل : فاقبلت للسمع ومنطقها ما احدث وتجنبتهما واحدها. للسمع على العقل درجة حيثما يتعلق الامر بالوقوف على تفصيلات الغيب اذ

وكانين من أمة في السماوات
والأرض يأمرون عليها وهم عنها
مقصرون، وإنما إن يصبح ينظر
المفسرون موضوعاً على كنهه حتى يظهر
الفكر إلى الإقرار بأن هناك مديناً
على الإبداع، وخالقاً من وراء الخلق.
هسبنا عقاباً نحن، قاء، قاء، قاء.



مخنف
جدة: ٢٤٩ ٦٨٢٩ خط ٤٥١
تليفون: ٤٥١ ٦٨٢٩

AC Delco

لمعظم السيارات والشاحنات الخفيفة في جميع أنحاء العالم

متوفرة لدى الموزعين المعتمدين التالية أسمائهم

<p>الرياض محمد عمر باقادر ٢٧٦ - ٨٠٣٦ - ٤٠٢</p> <p>المدينة شركة الحسيني ٢٩٤ - ٤٩٦٤ - ٨٢٤</p> <p>الطائف شركة نجد ٢٧٨ - ٢٧٧ - ٧٣٨</p>	<p>جدة عبد اللطيف علي العيسى ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٦٨٠</p> <p>مؤسسة عمر أبو بكر البعيد ٢٧٦ - ٧١٠٠ - ٦٨٠</p> <p>مؤسسة سبيبي ٢٧٦ - ٢٨٤٧ / ٢٨٣ - ١٠٢٢ - ٦٨٠</p> <p>الجبيل مؤسسة الجبيل للسيارات ٢٧٦ - ١٠١٢ / ٢٧١ - ٢٧٢ - ٣٦١</p> <p>الرياض عبد العزيز ومحمد الجميح ٢٧٨ - ٩٥٢١ - ٤٤٨</p> <p>عبد اللطيف علي العيسى ٢٧٦ - ٨١٢٧ - ٤٠٣</p>
<p>الخبر عالم السيارات ٢٧٦ - ٤٠٠٧ - ٨٧٦</p> <p>التوكيلات العمومية للآلات ٢٧٦ - ٢٥٥٨ - ٨٢٤</p> <p>عبد اللطيف علي العيسى ٢٧٦ - ١٥٠٧ - ٨٢٤</p> <p>الدمام عبد العزيز ومحمد الجميح ٢٧٦ - ٢٤٢٤ - ٨٢٤</p> <p>المؤسسة العامة لقطع الغيار ٢٧٦ - ٦٦٤ - ٨١٠</p> <p>شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة ٢٧٦ - ٢٤١١ / ٢٧٧ - ٣٣٣ - ٨٢٦</p>	<p>جدة شركة الجميح للتجارة والاستيراد ٢٧٦ - ٥١١١ - ٦٦٠</p> <p>التوكيلات العمومية للآلات ٢٧٦ - ٧١٨٤ - ٦٦٠</p> <p>مؤسسة النصر للتجارة ٢٧٦ - ٥٠٧٧ - ٦٦٠</p>

الأولى ١ في
قطع غيار
السيارات



General Motors
Overseas Distribution Corporation

خمدان والسهم الذهبي
يُقدّمان...

زيت المحرك العالي التقنية...

... لسيارتك

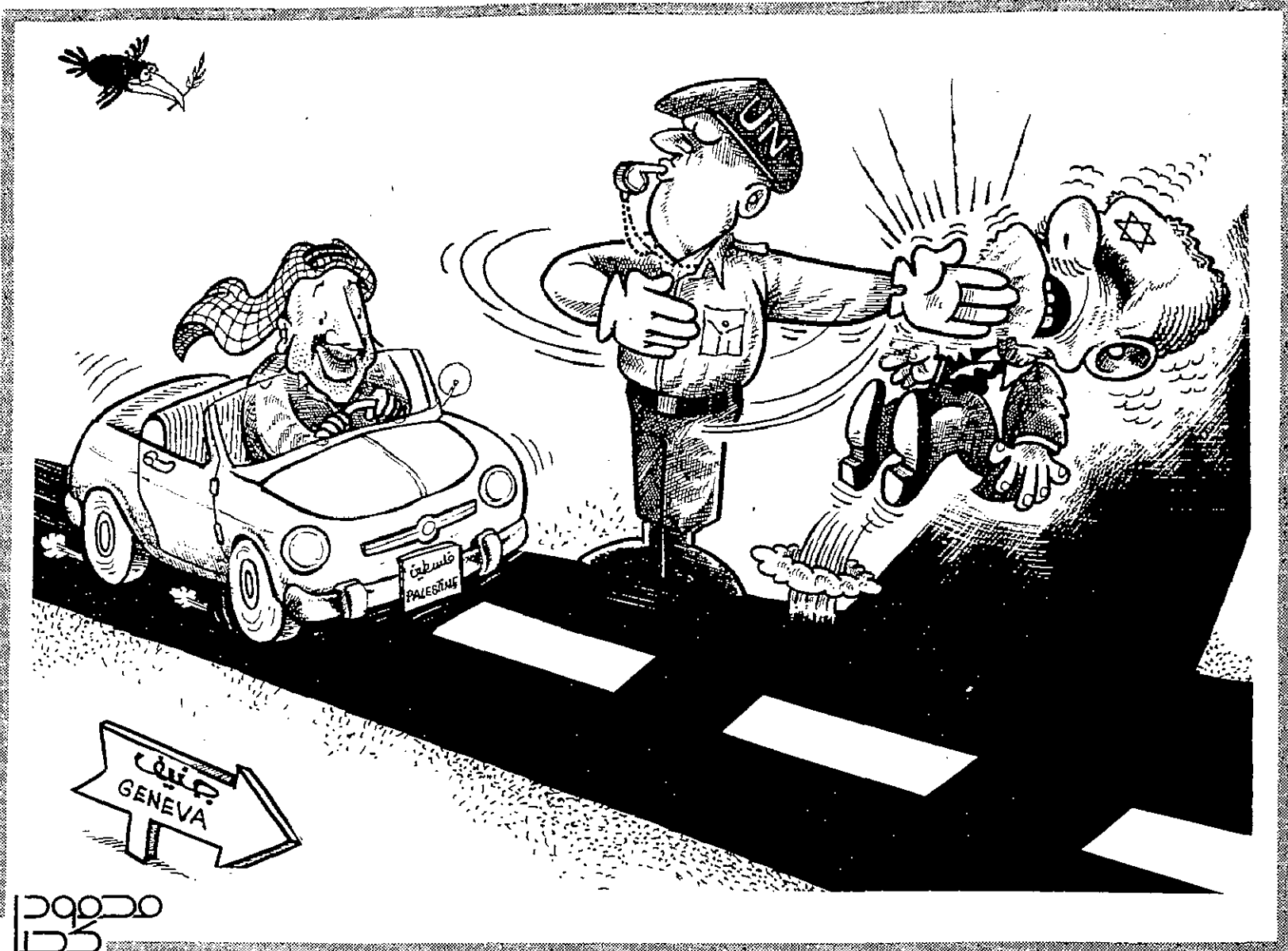
سواء كانت سيارتك جديدة أم مستعملة، عادية أو مزودة بجهاز شحن توربين، فإنها تحتاج لمستوى عالٍ من الأداء. إذا لم تستطع توفيره إلا الزيوت الممتازة ذات التقنية العالية كزيت موبيل سوبر ٢٠ دبل، فإن تركيبة زيت موبيل سوبر ٢٠ دبل، ٥ تشغل على تركيبات التشغيل الجديدة لتكثف لوجيا زيت المحركات لاعطاء محرك سيارتك الحثية اللازمة والدائمة وخلوها من المشاكل واعطائك اشد راحة البال. لعلك الخضع زيت موبيل سوبر ٢٠ دبل، ٥ لاختبارات مكثفة حتى يتمشى مع المواصفات الصارمة التي تحددها شركات قطع السيارات، السائدة في جميع أنحاء العالم.

لنفس هذا الخصب، فهناك خمس مميزات إضافية وهو أن زيت موبيل سوبر ٢٠ دبل، ٥ مضيق هتيا بالمركبة خصيصاً ليناسب الظروف الصعبة والحرارة المرتفعة التي يتعرض لها المحرك.

موبيل سوبر

تكنولوجيا سباقية.. لحماية فعالية

الشركة العربية لتجارة المواد البترولية
للمترومينس، صرب، ١٤٨ جادة، شيفوي، ٢٣٧١١٢١



محمود خليل

تضامن أكبر مع زلازل أخرى

إتجه العالم بأنصاره إلى ما حدث في أرمينيا، وصار كل واحد يعتقد أنه معرض لهذه الكارثة في يوم من الأيام، تهتز الأرض، ثم تميد بالهش، والعمارات، وبالجميع، وتبدأ المأساة التي لا أول لها ولا آخر، إرادة الله إذا حلت، فلا مرد لقضائه وقدره، تصيب الإنسان دون تمييز لدينه، أو الجغرافية التي يسكنها.

ولقد رأينا بأعجاب هذا التحالف الإنساني، الذي نشي فيه الناس الوانهم وأوطانهم وقومياتهم وطروحاتهم الأيديولوجية وشعائهم الفكرية، ليقفوا مع مئات الألوف من البشر، ونصف المليون ضحية، منهم الذي ذهب تحت الأنقاض، ومنهم من ينتظر، ومنهم من أصيب وهو في حالة ميؤوس منها، ومنهم من يتعرض للفتح الشتاء، وزمهريره، وقسوة الطبيعة، وهجومها عليه وهو في العراء.

رأينا بأعجاب ذلك، كما توحدت مشاعرا مع مشاعر أخوتنا في الإنسانية الذين استيقظوا فجأة لبوا أنفسهم ضحية هذا الزلزال المخيف الذي ياكل الأخضر واليابس، فكان هناك الطفل والشيوخ والمرأة الكهل، والشباب الذي فقد نصف جسده، أضف إلى ذلك فوضى أعمال الإحتلال التي أدت إلى تحطم ثلاث طائرات خلال أقل من أربع وعشرين ساعة.

فإن توحدت هذه المشاعر الإنسانية كلها في اتجاه أرمينيا، ورأينا كيف تمت عمليات الاستجابة والإنقاذ من الدول كافة، كلها تتسابق لإعطاء ما لديها، وما يمكن أن تجوده به من أجل التخفيف من وقع هذه الماسي والألام... إن توحدت، فإنه قمين بها أن تتوحد في أكثر من مناسبة، لأن هناك شعوبا في عالمنا الثالث تعاني، على مدار عام، ما يعاني منه الشعب الأرمني في الأيام الماضية.

إن شمولية الإنسانية، تعني الإحساس بالغمر تجاه بني الإنسان، ليس فقط الذي تتساقط عليه العرائن والحجارة في أرمينيا، بل الذي لا يجد كسرة خبز في بنجلاديش، وماء نظيفا في تشاد، ورعاية صحية ضرورية في البرازيل، بل إنها أعمق من ذلك وأوسع، لأنها الإحساس بالغمر إنسانيا والتضامن الفاعل مع تلك الشعوب التي فقدت حريتها، وكرامتها، وتعيش تحت برائن الإحتلال، والقمع القسري، في أكثر من بلد، سواء كان في عالمنا الثالث، أو العالم الذي يطلق عليه التكامل النمو.

وإذا كان حقا علينا أن نتضامن مع الشعب الأرمني في محنته التي لا يمكن أن نحملها أحدا من بني الإنسان، فإنه من حق الشعوب المغلوبة على أمرها أن تنتظر منا تضامنا أكبر، وقد ظلمها الإنسان ذاته، فلم يسقط عليها حجر، أو يقحمها بركان، أو يصيبها زلزال.

«الشرق الأوسط»

الشرق الأوسط

جريدة إلكترونية عربية

مدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

الناشر

هشام علي حافظ

محمد علي حافظ

رئيس التحرير

عشمان العسيري

شعبات

البريد الإلكتروني

للإبلاغ والتعليق الإلكتروني

البريد الإلكتروني

محمود خليل

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

ياسر كمال الدين

الحق في القمامة

«٦»

ذلك المجتمع الكبير في الولايات المتحدة الأمريكية بالذات لتتجمع في بحث ودراسة وأهتمام وجلب العقول الأخرى واشغالها بمستقبل الوطن العربي، ذلك «المستقبل» الذي كان «أشبه بالآلتيام» على موائد التهام.

فهل يدرك أصحاب ذلك المستقبل العربي كلهم غلظة الجهد الذي قام به الدكتور هشام شرابي وأخوانه؟ أنه عمل إبداعي عقلي يؤكد قيمة الفكر والضمير العربي إذا أحسن توجيههما

استخدامهما في ما ينبغي. ولقد أن أوام استخدام العقل العربي على الوجه الصحيح.

ومن ملامح ذلك الاستخدام الأمثل تلك القرارات التاريخية الصادرة عن «الجلس الوطني الفلسطيني» المنعقد في الجزائر فجر يوم الثلاثاء ١٥ نوفمبر ١٩٨٨ والتي أعلنت قيام «الدولة العربية الفلسطينية» بعد غياب للعقل العربي دام خمسة عقود ماضية؛ وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها «إلا العاللون» الآية ٤٢ سورة العنكبوت.

تقول: ولعل القارئ العربي يلاحظ أن الباحثين والمتخصصين الذين شاركوا في الندوة، وفي طليعتهم المساهمون العرب، كانوا صادقين مع أنفسهم بالدرجة الأولى، وصرحين مع سامعهم إلى حد القسوة أحيانا.

وهذا صحيح ذلك أننا في عالمنا العربي لم نتعود كثيرا على «المصارحة» وهذا ما أفقنا طوال خمسة عقود مضت على الأقل فرصة طرح الحقائق للنقاش، وهو أمر مؤسف للغاية، نعاين من سوء نتائجها الآن الشيء الكثير، والكثير جدا.

وقبل أن نخفي أيضا بعيدا عن جو هذا الكتاب، أود أن أتوجه بعيني الشكر والامتنان، لهذا العربي الكبير المخلص بعزيمة وثبات وبسط هذا المحيط الضخم الشامل بالأسواق، المفتوح على كل تيارات المواقف الكبرى، ذلك العربي الذي يجد العزم والأيام ليبدع مع الموجات المتلاطمة العالية، بموجات عربية جديدة لتتلاطم مع مجموع تلك الموجات العديدة وسط المحيط العالمي، جامعا كل العقول العربية المتناثرة وسط

الابحاث والاجتهادات الكبيرة التي يضمها كتاب العقد العربي القادم، الذي أكره الآن أيضا دعوتي لكل مهتم بمستقبل الأمة العربية أن يطلع عليه وحده أمثاله من الكتب التي تضم مجموعة من البحوث والاجتهادات الجادة.

وانني هنا أعرب عن اعتذاري لجميع من (اقتبست) من أبحاثهم بعض فقرات فقط، ذلك أن «مأساة» الكتابة والنقاش «محدودة» وكان هدي فقط هو أن أكون مجرد وسيط بين القارئ وبين «كتاب» يمثل هذا الحجم من الأهمية، ثم وجدت أيضا أن «مأساة» النقاش كله حول مواضيع الكتاب «محدودة» أكثر، ولذلك تخلت «طاعة» حتى عن هذا الدور، لترك للقارئ أينما كان الفرصة المطلقة ليطالع بنفسه على الكتاب ويحاول فهمه، وفهمه، واستخلاص ما يشاء منه.

ولكن قبل مغادرة هذه السلسلة حول هذا الكتاب أرغب في أن أقول أنني هذه «مصدمة» من بعض الاجتهادات فيه عدت إلى فترة وردت في «التهميد» الذي يتصدر هذا الكتاب وهي الفقرة التي

هو أفضل من فرصة وضع اقتصادهم في مسار للتنمية الاقتصادية والاجتماعية الحقيقية، والمعتمدة على الذات، وسوف تكون لدى الوطن العربي وقتئذ قدرة اقتراب من القرن الواحد والعشرين، كمجتمع يتسم بالحداثة والتسامك والانتاجية المتزايدة، والفرصة الوحيدة لتحقيق عوائد نفطية أعلى، سوف تسهل هذه المهمة كثيرا، وعلى أي حال، فإن نجاح العرب في حل هذه القضايا الرئيسية خلال العقد الانتقالي القادم سوف يبرز دون ريب فرص أتمامهم لهذه المهمة حتى إذا لم تتحقق هذه «الفرصة الثانية».

واعتقد أننا جميعا يجب أن نشارك الاستاذ جورج الحيد توقعاته وإماله، من خلال رؤيته الهادئة والموسوعية والتي يشعر القارئ من خلال مقارنتها أنه وهو يترجمها إلى كلمات صادقة ومخلصة يبدو وكأنه يضع يده على قلبه خشيته من أن لا يتم الأمر على هذه الصورة المأمولة. وبعد، فإني أكتفي بهذا القدر القليل جدا مما اخترته من فقرات متناثرة من بين مجموع تلك

الاسقاطات والتوقعات هو في جوهره مخاطرة وفي حالة الطاقة وضمن سياق التطورات المستقبلية في الشرق الأوسط قد يكون حتى مجرد المحاولة محمقة، ورغم ذلك فإن المؤشرات المتوافرة تؤمنه إلى أن البلدان العربية المنتجة للنفط قد تقترب تدريجيا من حشد من الظروف المواتية في سوق الطاقة العالمي، قد تسمح بزيادة لاستهانت بها في العائدات النفطية، ويفتح بالتالي «دنيا» شائنا للفرص، يؤدي إلى موارد أفضل للتنمية، وسوف تعتمد مقدرة الوطن العربي على اغتنام هذه الفرصة من أجل تحقيق أهدافه التنموية القومية الواسعة وبطريقة حاسمة على النجاح أو الفشل في حل البعض من القضايا الأساسية المتعلقة بطبيعة المجتمع العربي واختيار الأنظمة السياسية وإعادة تحديد العلاقات مع بقية العالم، والمسائل المتعلقة بالتكامل العربي.

وإذا ما فشل العرب فإن الصسارة من جراء تبديد هذه «الفرصة الثانية» قد تكون أفدح مما حدث مع الأولى. أما إذا نجحوا فإنه سوف يكون بين أيديهم ما

الذي سوف تغله خلال الفترة الحاضرة من الآن حتى عام ١٩٩٥م، لتطور مقدراتها الطبيعية على إدارة مصادرها الضخمة المنتشرة بكفاءة أكبر، واستغلال الفرص الجديدة من أجل تنمية اقتصادية أصيلة ورأسية للوطن العربي كله؟

وبوصفه المدير العام لمؤسسة النفط تستطيع البلدان العربية المصدر للنفط وما عداها على حد سواء، أن تدمج الدروس التي تعلمتها من تعايشها النفط الأولى، ومن تجسيرة فترة والتشقق النسبية الحالية، بما يمكنها من انتزاع المكاسب القصوى، لصالح العرب جميعا في إطار الفرصة الجديدة التي قد تظهر في أواسط التسعينات؟

ورغم أن الجواب عن هذا السؤال وعن سواء من الاستلذة ذات العلاقة يعتمد إلى حد كبير على عوامل خارجية، فإن الذي تتولاها البلدان العربية نفسها هو الذي سوف يحدد النتائج النهائي وبصفة أساسية.

ثم ألق مع هنا وأختر أن أنقل الخاصة وهي، التالي: إن تعاطي

مصالواتي ختام هذه السلسلة من المقالات، أن أورد جزءا من رؤية رجل له سعة اطلاع على المسيرة الاقتصادية في الوطن العربي، بحكم سعة علمه وبحكم مواقع العمل الاقتصادي التي شغلها خاصة منها كونه (عند تقديم رؤيته هذه) رئيس قسم بصندوق النقد الدولي، وبوصفه المدير العام لمؤسسة النفط، ومقرها جنيف - سويسرا: ذلك هو الاستاذ جورج الحيد. وستأفل فقرات من مجموع رؤيته وهي كالتالي: من هذا المنطلق فإن السؤال الأهم لن يكون ما الذي سوف تغله البلدان العربية في عام ١٩٩٥ أو في ما بعد؟ ولكنه سوف يكون ما

لقد حاولت عند تقديمي للقراء فكرة عن كتاب «العقد العربي» القادم، أن أتجنب عن قصد، ما ورد في هذا الكتاب من القضايا الاجتماعية والسياسية وخاصة «الاقضية» ذلك أن أهميتها القصوى، ذلك أن هدي أساسا من القاء الضوء على ذلك الكتاب، هو دفع القارئ للاهتمام بالكتاب وقراءته والحصول عليه، لأنه كما قلت كتاب غني بالبحوث والتوقعات عن المستقبل، كما أن مساحة الكتابة ومكانها لا يسمحان بالاسترسال في نشر الكثير مما ورد فيه من موضوعات، واليوم فقط وجدت من المناسب عند

أسرار الشرق الأوسط

يكتبها اليوم: خالد محادين



هذا العالم المتخفن..!

على صفحة داخلية، من صحيفة عربية، كانت هناك عنوان بارزة لجموعة من الأخبار، اثبتتها هنا بنصها قبل أن أنتقل إلى السؤال الصعب وإلى البحث عن

الاجابة الصعبة.

حملة مدامات في القاهرة بحثا عن قتل ضابط الشرطة.

صواريخ مجهول أسقط طائرة أمريكية ومقتل ركابها الخمسة.

وضع عدد من المثليين الفلسطينيين قيد الحجز الإداري.

مصرع مئة تشادي في اشتباك مسلح.

رد فعل متبلغة حول مبادرة غورباتشوف بوقف إطلاق النار في أفغانستان.

قرار بإلزام المخابرات الإسرائيلية بإطلاق عائلته شهيد على أسباب وفاته.

مقتل أربعة اترك نتيجة هزة أرضية.

هدم منزل والتهديد بهدم منزلين في قرية فلسطينية.

هذه أخبار يوم واحد، نشرتها صفحة واحدة من جريدة عربية، وشكة أخبار كثيرة أخرى أخبرتني عن الصفحة الأولى والأخيرة، وعلى الصفحات الداخلية، ولا يكاد عنوان خبر واحد منها لا يتضمن إشارة إلى موت أو دمار أو اغتيال أو فساد أو قتل أو هدم، وتغطي مساحتها الجغرافية علنا من أقصى نقطة في شرقه إلى أقصى نقطة في غربه.

فهل هذا هو العالم الذي حلم به الساسة والشعراء والفنانون والمفكرون على امتداد عشرين قرنا، وربما أكثر؟ وهل هذه الأسرة الإنسانية التي تعيش فوق كوكبنا، هي الأسرة التي ظل هيلسبا الأمن والطمأنينة، والحب والفرح، والصحة والخير والمعرفة والقيم؟

موت ومدمر في كل مكان، ثمرة من يموت جوعا بسبب الجفاف، وثمره من يموت تخمة، ثمرة من تغترسه الأسلحة والحروب والنزاعات وثمره من تغترسه المخدرات والإيدز والسام، ثمرة من تتكسر عظامه تحت بقايا جلد له لا يجد ريفيا واحدا من الخير وثمره من تتكسر عظامه تحت كتلة لحمه وشحمه لأنه لم يستطيع اتباع نظام معين لإتقان وزنه وسد شهيته.

تنتقل الدول الفقيرة مع الدول الفقيرة، والدول الفقيرة مع الدول الغنية، والدول الغنية مع الدول الغنية، وكلما اشتعلت نار صغيرة وجدت حولها من يصب عليها الزيت ومن يشحن إليها الخشب ومن ينفخ في زنادها كلما أوشك هذا الزمان أن يحاصر بالأنفاس بقايا جمرها.

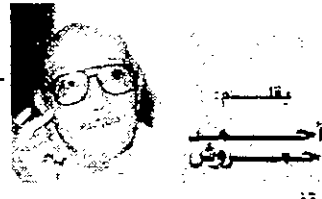
وما حدث خلال أقل من نصف قرن لهذا العالم المجهنم لم يحدث مثله على امتداد التاريخ، إلا مع كل زيادة في إصدار الصحف وإنشاء محطات الإذاعة والتلفزيون وانتشار الكتب والمجلات، والتفنن في صناعة القمصان وربطات العنق والعلوي، واكتشاف المزيد بفضل العلم والمعرفة، تكون للإنسان خطوة كبيرة إلى مجتمع الغنى، مجتمع الأثراء والكرامة والمرض والجوع والجهل والتفكير النائم والعميق لكل الأمم الإنسانية النبيلة.

من يتأمل العالم من نفسه؟ من يتأمل الإنسان من نفسه؟ من يوقف هذا الموت القهري والدمار المند بكه، والانتحار المستمر في أوساط الفقراء والأغنياء؟

إنه التناقض الصعب، والبحث الصعب عن الاجابة.

لقد انهمزت زواجنا، فقلقت أجناسنا بلا كوابح، فنقل ونقد وتحتنق، في علم لا يبين أن الروح فيه موضع ترحيب أو أن العقل فيه موضع تقدير.

سياسة الهند في آسيا



يكتبها اليوم: محمد حشيش

قطر... ويتنظر أن يصبح انتاجه هنديا ١٠٠٪ خلال سنتين.

انهم يصيدون الكمبيوتر إلى الخارج... وخلعت الهند النادي الذي للدول القادرة على إنتاج القنابل الذرية، كما دخلت نادي دول الفضاء بما يتوفر لها من صواريخ وأقمار صناعية تمت كلها بايد وعقول هندي.

ولا تتساق الهند مثل دول العالم الثالث إلى تخط المنتجات الاستهلاكية الغربية... بل تحافظ على تقاليدها وتراثها ليس في الفن فقط... ولكن في الصناعة أيضا... فهم مازالوا ينتجون عربات اسمها (امباسادور) في شكل عربات (استون) البريطانية القديمة ولا يغترون في شكلها مطلقا حفاظا على ميدان منافسة وعدم انزلاقها إلى الآخرين فيها... ولذا يمتنعون استيراد العربات للمواطنين منها باتا.

وهكذا أصبحت الهند دولة متقدمة بديمقراطيتها السياسية، وصناعاتها الوطنية، ومحافظتها على تراثها العريق، وحرصها الشاب على علاقات حسن الجوار.

الهند سوف تحدهد العلاقة بين أربعين مليوناً يعيشون، وأربعمئة مليوناً الأبريون مليوناً هم الطبقة الوسطى التي تعلمت وانتجت وازدهرت والأربعمئة مليون هم الذين يكسبون. ولكن الهند الآن أصبحت ٨٠٠ مليون... تضاعف عدد سكانها تقريبا خلال الأربعين عاما الماضية... ومازالت نسبة الذين يعيشون تحت مستوى الحياة الإنسانية حوالي ٤٠٪... ينامون جوعى ويوتنون من الأوبئة.

ومع ذلك تلمس في الهند تطورا هائلا، يجعل منها مجتمعا يشع الإعجاب والتقدير... فهم في ظل الديمقراطية استطاعوا تحقيق منجزات عظيمة... لم تعد الهند تستورد القمح أو الطعام وتوفر لها اكتفاء ذاتي كامل... وتطورت الصناعة الهندية برؤوس أموال وطنية حتى أصبحت تصدر الآن ربع انتاجها الصناعي إلى الخارج... وتقدمت صناعاتها الصغيرة التي تبلغ حوالي ٨٠٠ صناعة إلى الحد الذي أصبحت تنتج الكمبيوتر بمكونات هندية وصلت نسبتها الآن إلى ٩٠٪ بعد أن كانت ١٠٪.

تتوقف.

لاحظت الحراسة المشددة التي تحيط بتحركات راجيف غاندي رغم أنه دائم الجوال في ولايات الهند الشاسعة... ذلك بعد أن اعتبر اغتيال اندرا غاندي في أكتوبر ١٩٨٤ جرس تحذير يمنع التواكل والتساهل في حراسة الأسماء.

الانقلاب امر أصبح واردا بعد أن التهب مشاعر المتطرفين من أبناء بعض الطوائف وصمموا على الانتقام ولكن ديمقراطية شعب الهند تستطيع أن تمنح هذه الأفكار المتطرفة، وتعيد صياغتها من جديد.

في الدور الذي كنا نقيم فيه في فندق (الشوكا) كان يقف عدد من جنود الحرس، وعلى باب الفندق أيضا.. وإذا كان فورا لرئيس الوزراء أو لضيف أجنبي كبير أن يمر في أحد الشوارع فإن المرور يمنع فيه نهائيا ولا يسمح للعربات أو الناس بالوقوف.

هذه الحيلة هي في مضمونها الحقيقي دفاع عن الديمقراطية... وحرص على سلامة المجتمع الذي قال جواهر لال نهرو يوما عنه (مستقبل

رئيس وزراء راجيف غاندي الودي مع بعض رؤساء وفود الدول التي شاركت في المؤتمر السابع لمنظمة التضامن الإقليمي الآسيوي في جانب من القاعة التي تتأهل فيها قنجانا من الشاي معهم.

قال راجيف أنه يعتزم زيارة الصين لتوطيد العلاقات بين الدولتين حيث لا يوجد أي مبرر للخلاف أو النزاع... وأظهر تفاؤله وأمله في نجاح مهمته، في ظل التغيرات التي تحدث حاليا في سياسة الصين الخارجية، وتجعل منها محيلا للتكاهم مع الدول التي كان الخلاف معها قد وصل إلى حد القتال أحيانا.

وقال راجيف غاندي أن الحضارة الصينية شأنها شأن الحضارة الهندية، لا تتوسع خارج بلادها، وتتعمق فقط في أراضيها الشاسعة ولذا تحرص الهند على التمدد مع الدول المجاورة.

ومشكلة الهند التي يمثلها راجيف غاندي رئيس الوزراء وصاحب الأغلبية البرلمانية ليست في سياستها الخارجية، ولكن في مشاكلها الداخلية ونزاعاتها الطائفية التي تهدد أحيانا ولكنها لا

كانت زيارتي الأولى إلى الهند منذ عشرين عاما بالتصديق في وقت كانت العلاقات مع الصين قد بلغت درجة من التوتر الشديد بعد هجوم الصين على الحدود.

أذكر أنني جلست طويلا مع كريشنا مينون الذي كانت تربطه علاقات ودية مع قادة الصين... وأنه كان في حاجة بالغة مما يدور بين الجارتين العظيمتين.

قال لي في أسى عميق... أن نهرو كان متحمسا للثورة الصينية... وأنه عندما زار الصين عام ١٩٤٩ ضيفا على شيانغ كاي شيك، حرص على مقابلة ماو تسي تونغ وشوان لاي، ومنذ وصولي إلى السلطة عام ١٩٤٩ ونهرو يحاول أن يجعل الهند جسرا بين الصين ودول العالم.

وواصل كريشنا مينون حديثه وكان قد اتعد من وزارة الدفاع، وغاب نهرو، وأصبحت اندرا غاندي هي رئيسة الوزراء... وأصل حديثه قائلا: لقد أصاب المرض نهرو عندما جاز في موقف قادة الصين... وأنه لولا حكمته وصبره لاشتعلت في أسيا حارب مدمرة.

تذكرت هذا الحديث الذي دار منذ

الإشتراك السنوي

٥٠ دولار سنويا أو ما يعادلها و ٣٠٠ دولار في أمريكا وكندا.

وكيل التوزيع والإشتراكات في جميع أنحاء العالم

PRINTED AT مركز الطباعة في العالم

U.S.A. Washington Office: 1211 Pennsylvania Avenue, N.W. Suite 902 Washington, D.C. 20004 Tel: (202) 833-7183 Fax: (202) 833-7187

TUNISIA Tunis Office: 1211 Avenue de la Liberté, 10650 Tunis Tel: (216) 77 77 77 Fax: (216) 77 77 77

MOROCCO Morocco Office: 1211 Avenue de la Liberté, 10650 Marrakech Tel: (212) 27 27 27 Fax: (212) 27 27 27

SUDAN Sudan Office: 1211 Avenue de la Liberté, 10650 Khartoum Tel: (249) 41 41 41 Fax: (249) 41 41 41

Egypt Egypt Office: 1211 Avenue de la Liberté, 10650 Cairo Tel: (202) 23 23 23 Fax: (202) 23 23 23

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

البريد الإلكتروني: info@asharq.com

السعودية بطل المجموعة .. منافس عنيد على كأس الدول الآسيوية



عدسة الشرق الأوسط - تصوير عباس عزت

فهد الهريفي أثناء تسجيله للهدف السعودي ويبدو حارس المرمى الصيني في غناء مواجهة الكرة التي ولجت مرماه.

وتجدر الإشارة إلى أن المباراة النهائية للبطولة ستقام يوم الأحد المقبل.

عام ٨٤ وفاز وقتذاك الفريق السعودي بفضربات الجزاء بعد أن تعادلا في الوقتين الأصلي والإضافي.

حمد بن خليفة بالنادي الأهلي، وكان المنتخبان السعودي والإيراني قد تقابلا في نصف نهائي البطولة السابقة.

بعد غد بين منتخبي السعودية ومطل المجموعة الثانية، وإيران ضائي المجموعة الأولى على أرض ملعب

بجانب القائم الآتين مع بداية الثاني اشرك المدرب الصيني المهاجم «وانج يوشان» بدل الجناح اليسار «هوانج تشونغ» في محاولة للحد من اندفاع الفريق السعودي للهجوم الذي واصله الجناح المتألق يوسف الثنيان عندما مرر كرة ساقطة على خط الست يارادات قذفها ماجد براسه وأرتطعت بأعلى القائم الأيسر للمرمى الصيني ليسكن بها حارسه «زانج كاتج» على خط المرمى وسط احتجاج اللاعبين السعوديين بحجة أن الكرة تجاوزت خط المرمى.

الهدف السعودي
في الدقيقة ٥٦ مرر صانع ألعاب الوسط السعودي فهد الهريفي الكرة بين المدافعين الصينيين لمجاد عبد الله الذي أعاق المدافع الصيني «جو ياجون» ولكن فهد الهريفي المنفذ خلف الكرة أرسلها بهذوء من فوق حارس المرمى لتسكن الشباك كهدف سعودي ملموس وفي الدقيقة نفسها لعب محسن الجمعان بدل سعد مبارك.

واصل الفريق السعودي تفوقه المطلق في المباراة وبعد المرمى الصيني أكثر من مرة وكاد يضاعف النتيجة في الدقيقة ٦٢ عندما أبدع أخطر لاعب في المباراة النجم يوسف الثنيان في اغتصاب الكرة من لاعب الوسط الصيني «ماي تشاو» وتوغل بها في عمق البين قبل أن يمرر كرة عرضية طائفة خلفها ماجد المنفذ براسه ولا أروع لامست عارضة المرمى واكملت طريقها للخارج.

الهجوم السعودي كاسح
بأد الفريق السعودي إلى الهجوم ميكرا وتمكن أحمد جميل من إحراز هدف ميكرا اثر ضربة زاوية لكن حكم المباراة الجزائري محمد خنصل لم يحتسبه بحجة ارتكاب جميل خطأ ضد حارس المرمى الصيني.. وفي الدقيقة ٧٢ انتقد المدافع الصيني «جو شانج» مرماه من راسية فهد الهريفي من على خط المرمى.

مدرب الفريق السعودي «كارلوس البرتو باريرا» أعاد حارس مرمرى فريقه الأساسي عبد الله الدعي للمشاركة بعد شفائه من الإصابة واشترك في خط الدفاع عبد الله صالح وصالح النعime وأحمد جميل ومحمد عبد الجواد والوسط فهد المصبيح وصالح المطلق وفهد الهريفي وسعد مبارك وللهجوم يوسف الثنيان ومجاد عبد الله.

معتدلاً على تنفيذ ٢/٤ مع تشارك الهريفي ومبارك الغزون في العمق وتناحية اليسار بالتناوب لمساندة محسن الجمعان للمبارتين المقبلتين أو على الأقل ادخال مجهوده للمباراة المهمة جدا في نصف النهائي.

بالمقابل لعب الفريق الصيني بالطريقة نفسها مع التفتت الدفاعي أكثر وفرض رقابة رجل على رجل على اللاعبين السعوديين قرب منطقة منتصف ملعبهم.

من كل ذلك انصاع ان مدرب الفريق السعودي يسعى لكسب أكثر من خصمه الصيني الذي يكفيه التعادل لكسب بطولة المجموعة.

في الدقيقة ٢٢ أبرز حكم المباراة البطاقة الصفراء للمدافع الصيني «جوشانج» لمخاضته يوسف الثنيان الذي تلاعب بأكثر من لاعب صيني قبل ان يتعرض للاعاقلة على خط منطقة الجزاء الصينية وتنفذ الخطأ ماجد في حائط الصد البشري.

في الدقيقة ٤٢ ثال المهاجم الصيني «هوانج تشونغ» بطافة صفراء لسوء السلوك الفريق السعودي، الأفضل والاحظر لم يستغل فرص التسجيل العديدة التي سحقت له وكان أبرزها في الدقيقة ٤٤ عندما نقل سعد مبارك كرة ولا أروع من أقصى اليسار للجناح اليميني يوسف الثنيان الذي تجاوز الظهير الصيني وحول كرة ساقطة قبالة المرمى الصيني لم يحسن ماجد التلاعب لها لتمر فوق رأسه يستثمرات..

وبعدما بدقيقة أبدع الثنيان مرة أخرى عرضية وعلوية خلفها فهد الهريفي باجتهاد وبراسه نحو المرمى لتسجل

مستوى فريقه والنتيجة التي خرج بها من مباراته مع الصين مشيرا إلى أنه توقع ذلك قبل المباراة لأن الفريق الصيني يلعب الكرة النظيفة كالفرق السعودي.

ورداً على سؤال لـ «الشرق الأوسط» حول الغرض من هذه المباراة من لاعبي فريقه قال «أدرك جيداً أن الافتراض أن يخرج فريقنا كاسيا وتحتما أكثر فلو كسبنا بأربعة أرباع كان لها انعكاساتها السلبية على الفريق كوننا مقبلين على مباراة غاية من الأهمية مع فريق قوي جدا (إيران)، وأمل أن لا يستهان به من لاعبيها».

وأكد «كارلوس» أنه حتى ما أراد ان يركب الفريق الإيراني في نصف النهائي فجب عليه القضاء خطورة الفريق الإيراني في كل شيء وليس في تسديداته القوية من خارج المنطقة.

ورداً على سؤال آخر لـ «الشرق الأوسط» حول أسباب احتفاظه بمحسني الجمعان على مقاعد الاحتياط قال «رغيتي في إشراك سعد مبارك لأكسبه مزيداً من الخبرة فقد احتاجه في المباراتين المقبلتين واستبدلته بمحسني من أجل تنشيط الجهة اليسرى بلاعب جديد».

«يون»... الأفضل كسب
أما مدرب الفريق الصيني «مار يون» فقد قال من المباراة «لقد قدمنا أفضل عطاء ممكن لكننا لم نستطع مجازاة الفريق السعودي القوي فقد

ظهرت بوادر الإرهاق على لاعبيها من الشوط الأول عقب مباراتنا القوية التي لعبناها مع الكويت قبل يومين، لكننا استغندنا من هذه المباراة كثيرا لنهجم كتحدي أفضل في نصف النهائي مع كوريا».

ورفض «يون» ترشيح أي فريق

لنهائي الذي سيقام عصر يوم الأحد المقبل.

فهد الهريفي
اختتم الفريق القطري مباراته بعرض هجوم قوي حيث تسدد

الدقائق التسعين لمباراة مع الفريق الياباني.. ورغم مشاركة عناصر الاحتياطيين مع فهد الكوري وخليفة خميس وعلي السليطي ومحمد بوحقبة إلا أن الفريق قدم مباراة هجومية رائعة توجهها ثنائي الهجوم عادل خميس ومتصور مفتاح بثلاثة أهداف ملعوية ففي الدقيقة ٥٧ استثمر عادل خميس غير الموفق حتى تلك الدقيقة كرة عرضية وأحرز منها الهدف الأول.. وفي الدقيقة ٨٢ خلف الكرة من مدافع ياباني لم يحسن التصرف بها وتجاوز حارس المرمى قبل أن يسدد في الشباك الخالية هدفه وهدف فريقه الثاني.

وفي الدقيقة الأخيرة من المباراة طار منصرف مفتاح لكرة عرضية متوسطة الارتفاع وحولها للشباك اليابانية كهدف ثالث للفريق القطري وهو الهدف الثاني لخمسور في البطولة.

نتيجة المباراة جعلت الفريق القطري يغادر البطولة ورصيده أربع نقاط في المركز الثالث، خلف الفريق الإيراني بثلاثة أهداف من المباراة طار برصيد نقطة واحدة من تعادله مع الفريق الإيراني صفر - صفر أول مباراته في البطولة.

«بروكيبو»... أود الرحيل
مدرب الفريق القطري البرازيلي «بروكيبو» الذي رفض التحدث للصحافة القطرية مطلقا لاختلافات كثيرة بينهما حول سياسته التي يتقنها في تدريب الفريق قال للصحافة

العربية والأجنبية «الحمد لله انني أنهيت البطولة بهذا العرض الهجومي الجيد الذي صنع لنا ثمة عشرات الفرص لم تستغل منها سوى ثلاث فقط، وسأقوم صباح يوم غد بالطلب من رئيس الاتحاد القطري سلطان السويدي السماح لي بالتحليق عن الفريق، وحتى ما أصير على استراري سابقى فقط حتى نهاية فبراير (شباط) المقبل حيث ينتهي عقدي وعندها لن أبقى هناك أشخاص في الصحافة والاتحاد القطري لكرة القدم لا يرغبون في بقائي مع المنتخب القطري ومنهم عضو اتحاد الكرة السيد محمد المشاوي بعد إبعاده من إدارة المنتخب».

مفتاح.. نريد قرارا!!
أما قائد الفريق القطري منصور مفتاح فقد قال «يجب على اتحاد الكرة أن يقرر بسرعة مسألة المدرب فيما إن يجدد الثقة به أمام الجميع أو ينهي عقده ويبحث عن بديل له فوراً.. فنحن مقبلون على تصفيات نهائيات كأس العالم والوضع الحالي بين اللاعبين القطري والمدرب لا يخدم البطولة

مفتحات من البطولة

● بنهاية مباراة أمس تقام يوم غد أولى مباريات دور قبل النهائي بين منتخب كوريا الجنوبية ومطل المجموعة الأولى والصين ثنائي المجموعة الثانية.. فيما تقام المباراة الثانية يوم

شركة لامينو السعودية المحدودة

تتقدم بالشكر إلى
وزارة الصناعة والكهرباء
وصندوق التنمية الصناعية السعودي
وليسرها أن تعلن عن
بدء إنتاج مصانعها لـ :
الزجاج المأمون المقوى
LAMINATED SAFETY GLASS
• زجاج السيارات
• زجاج مقاوم للرصاص
• زجاج المباني المقاوم للكسر

وذلك بالتعاون الفني مع شركة لامينو أوي الفنلندية المشهورة عالمياً بإنتاجها
ماركة ARVA. علماً بأن نوعية وجودة منتجات شركة لامينو السعودية
المحدودة تتساوى مع منتجات شركة لامينو أوي الفنلندية.. وتصبغ من نفس
المواد الأولية.

آملين الإتصال بنا على العناوين التالية:
شركة لامينو السعودية المحدودة
إدارة التسويق - ص ب ٤١٧٨٤ الرياض ١١٥٣١ - المملكة العربية السعودية
هاتف ٤٩٨٥٠٠٧ / ٤٩٨٥٠١١ / ٤٩٨٥٢٧٥

قسم مسابقة الشرق الأوسط

لاختيار أحسن لاعبي كرة القدم العربية

١. حارس المرمى:

٢. الدفاع:

٣. الوسط:

٤. الهجوم:

الاسم:

العنوان:

تسليم الاسماء المختارة إلى أي من مكتب الشرق الأوسط في المدن العربية والأوروبية والإمريكية في تاريخ أقصاه يوم ٢٥ ديسمبر (كانون الأول) الحالي.

يمنح للمتلقب الذي تتطابق ترشيحاته مع ترشيحات الفئتين والمختصين في كرة القدم جائزة قدرها ٣٠٠ جنيه استرليني.

تنظم والشرق الأوسط حفل استقبال للاعبين المختارين وتمنحهم الجوائز المقررة لهذه المسابقة التي ستعقد في حينها.

هَذَا الشَّيْءُ .. سَخَنَّاكَ رَوْعًا لِنِ تَسْتَأْه!

.. إِنْ الْجَوْدَةَ وَلِهَيْبَتِهَا مَطْلَبًا رُسِيًّا قَامَا مَحْرُصًا وَشَعْنًا إِلَيْهَا ..
وَلِهَيْبَتِهَا الْمُتَمِيز .. هُوَ مَا نَحْنُ بِهِ حَمَلُونَا بِطَرِيقَةٍ فَعَالَةٍ ..
وَلَعَلَّكَ تَأْمَنُ وَتَكُنْ .. مِنْ حَرَمِنَا الشَّدِيدِ عَلَى نَوْحِيَّةِ الْهُوسَةِ وَجَوْدَةِ
الْخِيَاطَةِ وَوَقْتِ التَّفْصِيلِ .

.. سَعَى الْهُوسِيلُ الْجَدِيدُ .. هَذَا الشَّيْءُ .. لَضَفْنَا نَوْحِيَّةً فِي غَيَابَةِ الْجَوْدَةِ
لَهُ وَهِيَ الصُّوف .. وَبِزِيَارَتِ قَرْيَةِ لَلْهَمِ الْفُضْلِ وَالْكَوْنِ الْكَوْنِ بَذَلَتْ
أُولَى مِنْ قَدَمِ نَوَّارٍ هِيَ الصُّوفُ لِحْتَاجِ تَنْظِيفِهِ بِالْخَارِ .

.. أَمَّا النُّوْحِيَّةُ الْمُبَيَّنَةُ وَالرَّسْمُ (٤٤٠٠) فَهِيَ تَجَسَّدَتْ بِحُجْرَةِ الرُّوحِ وَالْبَهَاءِ
لِجَدِيدِ فِي تَسْكِينَتِهِ وَتَرْتِ الْوَلَدِ جَزَائِلَهُ وَجَدِيدَةٍ هِيَ الْهُوسِيلُ مِنْ نَوْحِيَّةِ .. فَهِيَ
تَمُتُّ وَفِي الصُّوفِ وَبِهِمْ لَوْلَا الْهُوسِيلُ تَعَالَى ، حَقًّا لَهَا جَمُودٌ لِقَوِّ مَعْرِفَاتٍ كَثِيرَةٍ ..
.. إِنَّمَا نَأْمَلُ أَنْ نَقْدِمَ خِدْمَةً حَقِيقِيَّةً وَفَعَالَةً بَعِيدًا عَنْ
الْمُفْهِمِ الْمَنَاقِصِ ..

.. وَلَقَدْ هَمَدَ لِقِيَّتَانَا نَوْبُ الْهُوسِيلِ الْحَرَصِ .. إِنْ تَحْصُلُ عَلَى
مَقَامِ الْمَلِكِ لَتَبْدُو لَكُنَّ نَاقًا وَارْتِيَا حُجْرًا ...

سَعَى الْهُوسِيلُ الْجَدِيدُ ...
سَقَطَ الْقَارِنَاتِ ...
وَصَبِحَ تَمِيزٌ لِلْجَمُودَةِ لَمْرًا هَبْنًا ..



الاحيل

للسادة أصحاب المحلات التجارية ومعارض التجزئة : نحبز وتأمين طلباتكم .. يرجى الاتصال بأقرب مكتب توزيع في منطقتكم :

الرياض : ٤١١٩٨٩١ / ٤٠٧٣٤٠ / ٤٠٢٢٧١٩ / ٤٠٥٤٧٣٣ - مكة : ٦٤٣٧٥١٣ - الدمام : ٨٣٢٥٣٢٧ - المدينة : ٨٣٦٤٣٥٣ - بكة : ٤٢٢٩٥١٣ - القصيم : ٣٢٤٤٧٧ - خميس مشيط : ٢٢٣٨٩٥٣ - بكة : ٥٢٢٢١٤ - عرعر : ٦٦٢٠١٤٦

ملف "الشرق الأوسط" في الذكرى الأولى لثورة الحجارة: هل أفرزت الانتفاضة ثقافتها الخاصة؟

ومن يعلق الجرس ؟

د/مرعي مذكور

● ● ● وبعد المرة أقبل صديقي الشاعر مهلاً فأتجأ زراعياً - أيضاً - وبسط أصابعه على الكتاب النكتة. كما قال عنه: وكيف أنه مدفوع الثمن مقدماً من جهة المكتوب عنه للكاتب، وجلس ينفذ ما خلف ذاتها لتفوق درامات التناهي والكتابة: قصص الكتاب خلفها قصص، والحروف والرسوم والألوان ضاحكة بالأسرار والألغاز والأسع والأقوى من كل كتابة. وكيف أختلت معسكر الزمان وتحول النقد إلى أشياء بعيدة جداً عن التوقعية ومعاييرها وعن أية معايير أدبية تحدت الأدب من غير. وتحسر - صديقي الشاعر - على أيام النقد وأصوله وفلسفته، وكيف أعلنت، بيت الشاعر، تحديها العنفي للعقاد فارس زمنه تعضداً للقضية الشعرية الحديثة عندما بحث - المقتد - إلى استكشاف العلم للمجلس الأعلى للفنون والآداب برفقة نصيب - أراجو اعتباري مستقبلاً من لجنة الشعر وحذف كلتي في مهرجان الشعر بمسرح: كذا سمح لكل من صلاح عبد الصبور وأحمد عبد الحفيظ حجازي بالقاء شعرهما في المهرجان أو الاحتفال بسدري البحري، وقام بيت الشاطي، بنشر دفاع الشاعرين - عبد الصبور وحجازي - عن قضيتهم الفنية: ونشر قصائد لهما على صفحات أكبر صحيفة مصرية إلى جانب الكتاب.

والعراك القسبي مع - وعن - الدكتور مبارك، والدكتور هبيل، وله حسين، وأحمد زكي بشار، وفريد وجدي، والسباعي بيومي، وعبد المطلب الصغدني وغيرهم وغيرهم..

استوفقت صديقي الشاعر: قلت له: ستكون معركة فذة تعيد ملاكمة الكبار بعضهم البعض الآخر، خاصة وأنك تملك خلفيتك في ترويض الكتاب، النكتة، وقلمك منتزعا وصفاً تنتشر تسويد.

وهنا، هنا فقط: انداح كلام الشاعر وتشتت وتشتت والسريع في رشف فوهته ومد يده بالسلام وأنا أكتب ضجة ضاحكة في أعالي.

الرياض



الحلقة الثقافية

عام كامل يمر على الانتفاضة الأرضية العربية المحتلة. الانتفاضة التي فجأت سلطات الاحتلال الصهيوني، كما فجأت العالم بعنفها، وكشفت زيف أسطورة الجيش الذي لا يقهر، والذي يتفكر يومياً بعناده ودبائته أمام حجارة أطفالنا. كما كشفت أسلحة المستعمرين في أن سنوات الاحتلال أذابت جذوة الصرية في نفوس أهلنا الصامدين.

الشرق الأوسط تنتشر ملها بهذه القضية، محور السؤال التالي: هل أفرزت الانتفاضة في الأراضي المحتلة ثقافتها الخاصة؟

وستنشر الأجوبة التي تردنا، يومياً.

٣

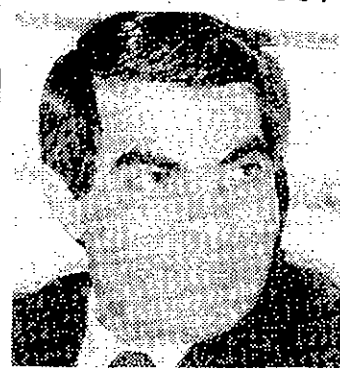
انه من السابق لأوانه أن نتحدث عن ثقافة خاصة بالانتفاضة، ولكن يمكن أن نتحدث عن لحظة متميزة في الثقافة الفلسطينية والعربية أساساً هذا الابتكار في الفعل الذي عبرت عنه الثورة الفلسطينية من خلال انتفاضة شارك فيها الأطفال والشيوخ والنساء، والتفسير والحوار الذي يصاحبها.

وأتد إلى تغيير كثير من السلوكات اليومية، فاصبح التضامن عنصراً أساسياً بين العائلات واتخذت مواجهة العدوان طابعاً مقنعاً، حيث أصبح الرفض الفلسطيني للاحتلال جسداً لتاريخ طويل عريق، هو تاريخ الشعب العربي الفلسطيني فوق أرض فلسطين والذي حاول مراراً وتكراراً.

يمكن أن نتحدث عن إعادة تمثيل

مؤتمر كتاب آسيا وإفريقيا في تونس

مكتب تونس - الشرق الأوسط: احتضنت تونس بين ٨ و ١٢ ديسمبر (كانون الأول) الجاري المؤتمر الثامن لاتحاد كتاب إفريقيا. وقد افتتح المؤتمر أشغاله بالشرف الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وبحضور رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات والوزير الأول التونسي الهادي الجكوش.



الرئيس بن علي

وبعد ترحيب أمين عام الاتحاد بالضيوف والشركاء تناول الكلمة الرئيس بن علي الذي أكد استنار تونس باستقبال أهل القلم والفكر من إفريقيا وآسيا في هذا المؤتمر الذي ينفذ لأول مرة بتونس التي صارت تفتح ذراعيها للوافدين منذ ثلاث سنوات وتزدهر حيث التفت على أرضها شعوب وديانات وتمازجت في أيدي أهل حضارات وظلت منتجة الأفاق على الحضارة مع التمسك بالأصالة وامتناد الجذور.

وتحدث الرئيس التونسي عن اتحاد كتاب آسيا وإفريقيا فأشار إلى أنه نشأ في ظروف كانت فيه أجزاء من آسيا تعيش تحت نير الاستعمار وتخوض حرب التحرير. كما تميزت بطفرة النهضة هذه لتصلب الحرب الباردة بين الكتلتين العظميين في العالم، وأشار إلى أنه رغم تغير المخططات على المستوى الدولي فإن تضامن شعوبنا مازال أجباً وأجلاً في هذا المؤتمر يمثل ترجماناً لذلك. وعبر الرئيس بن علي عن اعتزازه بتونس باعتماد هذا المؤتمر على أرضها مشيراً إلى أن دور الثقافة في عصرنا يتنامى بحكم إلهام تطور وسائل الاتصال والتبليغ، وهو ما جعل وظيفة الكاتب تتعاظم ومسؤوليته تزداد جساماً باعتباره من يكتسب لاهل لغة وحدهم يدافع عن بني جلدته فحسب وإنما اتسعت أمامه قضايا الشعوب على أساس عالمي. وأصبح الكاتب طرفاً في المعارك التي يجرها القيم الانسانيين السامية والعدالة وبحقوق الشعوب وسيادة الأرض والحياة البشرية من أخطر الدمار الذي.

أما المناقشات الفلسطينية يأسر عرفات فقد أبرز تزامن المؤتمر الثامن لاتحاد كتاب

محمد براءة - أديب مغربي

ثقافة نضالية

ثقافة انتفاضة شعبية ليست ثقافة كتابية وإنما هي ثقافة نضالية تجسد الروح الثورية وتلزم الكتاب والمثقفين العرب بأداء ما عليهم من واجب.

الانتفاضة ثورة جديدة متميزة، ونضال وحيد موجود على الأرض العربية، ولا بد لها أن تفرز من خلال تجاربها المنفردة قيما ثقافية رفيعة، وهي المحلل أن تفرز شاعراً عظيم وروائياً عظيم الذي عاش تجربة تكاد تكون تجربة وحيدة منفردة. وعمل المثقفين العرب الذين يملكون الكلمة والمعنى والإبداع أن يسيروا بإبطال الانتفاضة أنهم ليسوا وحيدون وأنهم محاطون بالرعاية والدعم والرحمة والمعونة، فإذا قويت الانتفاضة قويت الحكومة الفلسطينية في المنفى، وأذا ضعفت الانتفاضة كان الضعف نصيب حكومة المنفى. ومن هنا فعل كل المثقفين العرب إعطاء الانتفاضة كل القوى الممكنة لشحن روح الثورة في أبطال الانتفاضة.

عبد الله الطوخي - أديب مصري

الأدب صانع الانتفاضة

الأدب الفلسطيني النضالي هو الذي صنع الانتفاضة وساهم في صنعها، فلو لم يكن للؤلؤ الشباب

«البسيطة في الطاس»

الرباط - مكتب الشرق الأوسط: بعد غيبة طالت علت فرقة المسرح الوطني المغربي، وهي من أعرق الفرق المسرحية التي أقدم مسرحية جديدة، بعنوان «البسيطة في الطاس» من تأليف عبد الكبير الشدائي وأخرج عبد الصمد ديتيه.

قصة المسرحية تدور حول تسلط الأبناء ومحاولتهم التحكم في أبائهم حتى بعد أن يشبوا على الطوق.

القصة بسيطة، إلا أن قدرته وإمكانات ممثل الفرق المحترفة أضفى عليها لمسات فنية وكوميديية.

عقد المسرحية تقوم على المفارقة وعدم إدراك أبطال المسرحية للحقيقة، مما يخلق التباسات تستمر حتى نهاية المسرحية.

الموضوع بسيط ومتجاوز، ورغم

ذلك استطاع المخرج شد المشاهد الأبناء على إمكانات الممثلين، محمد الجم، أحمد الطوخي، ومحمد الناجي وعزيز موهوب، الكوميدي.

المسرحية كان يمكن معالجتها في فصل واحد، إلا أن المخرج أراد أن تكون في ثلاثة فصول، الأمر الذي أرق الممثلين، لتطويق النص.

الجمهور الذي شاهد المسرحية خرج مبتهجة واحدة، وفي إمكانات ممثلي فرقة المسرح الوطني أكبر بكثير من النص التي تقدمها.

الوجهة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.

معاني الكلمات:

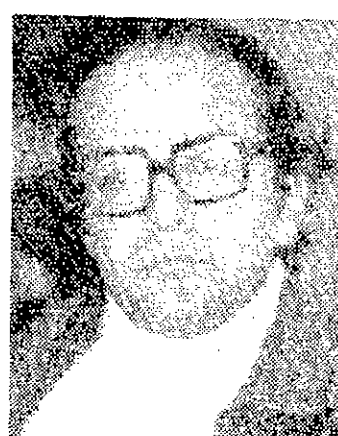
الأجعة، الواحد حجاج: غنم الحجابيين: تبلدها: تحيرها: القمام: الوقود: فودق به النان.



فؤاد دودة: الإحساس بالهوية



عبد الله الطوخي: أدب فاعل



محمد براءة: ثقافة متميزة

هذه العاصم وواصلة لها، ومن ارادة تنظم كل ذلك وتحركه لليلتم ويفجر قاطاته وقدراته. ويبدو شك فان هذا هو روح كل ثقافة أصيلة متطورة ومتفاعلة بامتكانها السبق واتخاذ المبادرة والاتقان العفوي بها لتعصم رأي بين المنتمين إليها أو دعوتهم إلى عمل، انطلاقاً من بث الإحساس بأنهم ذات، وأن هذه الذات واحدة، وأنها بذلك قادرة على الفعل والحركة والتغيير.

وأصبحت الثقافة التي افترضت إلى الانتفاضة واعطتها بعداً بلور مغموها جديداً للمقاومة ونقل هذا المفهوم إلى مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.

وقد أحدث هذا التحول في العمل النضالي الفلسطيني تحولاً ثقافياً برز في جانبين:

أولاً: على مستوى الأمة العربية كلها، وإيضاً على النطاق العالمي الذي بدأ ينظر القضية برؤية جديدة تشكلت في ذهنه من خلال انتفاضة الحجارة واستشهاد أطفالها الأبرياء.

ثانياً: الانتاج الذي تجل في مختلف أجناس التعبير، على اختلاف الأدوات التي توسل بها، شعراً وقصة ومسرحاً وتشكيلاً وغيرها، مما يتخذها من محطيات تطلق الثقافة من عقليها وتندمها بطاقات مؤثرة فيها وفيما حولها بما ينشئ منها من عناصر وما تحدها من علاقات. وهذه حقيقة تؤكد أن هناك تدخلا بين الثقافة والعوامل الناتجة عنها، أي في صميمها وأنها في الوقت نفسه خارجة عنها بعد أن شكلت كياناً مستقلاً. وهذا نستطيع أن نقول: أن الثقافة ولدت الانتفاضة، وأن الانتفاضة أحدثت تغييراً ثقافياً، أو أنها أنتجت ثقافة أو أنماطاً ثقافية جديدة، حتى لا نقع في التكرار المألوف للثقافة حول ماهية التغيير الثقافي. وما كان مقدور هذه العلاقة الثلاثية أن تحقق لولا التداخل والتسليم بينها في غفوة ثقافية لا مجال معها لأي تصنع وافتعال.

وقد تجلت هذه العلاقة في أثارها الذات والدفاع عن الكيان، وفرض الوجود وتأكيد المطالبة بالحق، والتشبث بقيم الصرية والعدالة والكرامة، وإقناع العالم بالشرعية التي تتلاعب بها المتاجرات السياسية وتتقاذفها مختلف مراكز النفوذ ومواقع القوى التي تتحكم في مصائر الشعوب المستضعفة أو التي يعتقد أنها مستضعفة.



د. أحمد إبراهيم الفقيه

أني أتهم: تشير بأصابع الاتهام لأشباح القمام، وترفع صوتك في فراغ الليل، وتختبر لنفسك محكة ومهمة بديانها القسائية وشهوها وأدعائها وجمهورها، وما أن تنعقد المحكمة ويرتفع صوت الحجاب قللاً: «محكمة»، حتى تصيبك ارتجافة كبيرة يهتز لها بدك كله.

لأنك تنسى لماذا دعوت هذه المحكمة العجولة للانتقاد، وأبقت كل هؤلاء القضاة والمدعين والشهود والجمهور ومن نومهم وأحضرهم إلى غرفتكم، وأنت في الحقيقة تملك اتهامك ولكل لا تملك أنسلاً توجه إليه هذا الاتهام، كنت تظن منذ لحظات أنك تعرف هذا الإنسان الذي أفسد عليك أحلامك وأطلق الكوابيس في ليك وأرسل جعابته تفرس المراتب والوسائد فتمنع عنه النوم وترغم على الأرق والسهر، ولكنه الآن بعد أن أرسلت في طلب المحكمة وجاءت للانتقاد كي تسمع اتهامك وتنتظر في قضيتك وتسمي لاضافه، تجد نفسك حائراً لا تعرف أنسلاً واحداً بملاحم واضحة محددة تستطيع أن توجه إليه الاتهام وتطلب من عدالة المحكمة أن تحاسبه على ما ارتكبه في حقك من مظالم وإثام، أن قضيتك جزء من قضية عامة تشمل وطناً بأكمله ويشكل جزء من مشكل هذا الوطن وهشومته وأزماته، ولو أن كل هذه المشاكل والقضايا والهولم والأزمات، استطعنا أن نضع مسؤوليتها فوق كاهل رجل واحد لجاء الفرج وانتهت المحنة وزهبتا جميعاً إلى هذا الرجل نصب له المحاكم في الظلام ونزل من أقصى أنواع العقاب حتى يذوب وهو نائم أو يتنكر في الهواء بفضل محاكمنا الوهمية التي سرعان ما تتحول إلى محاكم حقيقية تقمها له في ضوء النهار لو اتفقت جميعاً على من سيكون هذا الرجل.

ولكن المشكلة أكبر من رجل واحد مهما كان سلطانه واسعا ونفوذه قويا، وهي أكبر من مجموعة رجل مهم تدعت قراراتهم وعززت مراكزهم، أنها أكبر منهم جميعاً حكماً كانوا أو غير حكماء، هؤلاء همما يتولون بهم الزمن، فإن ستة أشهر تجري عليهم كما تجري على غيرهم من الناس، باتون ويذهبون في نهاية المطاف دون أن تذهب هذه المشاكل معهم، أن المشكلة التي حست أن حلها أو مسؤولاً لا الذي أوجدها، تكشف بعد مضي السنين وغيب ذلك المسؤول أنك كنت مخطئاً، وأن تلك المشكلة أكبر من أن تحلها مسؤول بفرد مهم أصابنا في عهده من تفكير واحد وليس معنى ذلك بطبيعة الحال أن نبرئ أي مسؤول إساءة المسؤولية من جرائمه أو نمنع عن أدائه والتبذير بفاعله، ولكن ذلك لا يعطينا من النظر إلى كل جوانب الصورة والانتباه إلى جذور هذه المشاكل الكثيرة المتصلة في تربتها ونفوسنا، إذ أننا كثيراً ما نرى أوجه القصور لدى الآخرين وننسى أنفسنا.

ننسى أن نسال أين نحن من هذه المشكلة، وما مدى مسؤوليتنا الشخصية عنها، أو ماهو دورنا في حلها. أننا مثلاً نتحدث عن الديمقراطية بأسي وحرقة ولوعة، ونطلب ونهلم القوى التي تحجبها عنا ونعتقد أنها ستكون حلاً سحرياً لمشاكلنا، ولكن هل نأملنا قليلاً في أنفسنا ورأينا إلى أي مدى نحن نتمثل هذه الديمقراطية في سلوكنا وتعاملنا مع الناس، هل كنا دائماً ديمقراطيين في معاملة أطفالنا وعائلاتنا وفي سلوكنا مع أهلنا وأصحابنا، هل كنا ديمقراطيين مع الذين يخالفوننا في الرأي فلم نطالب باستقالتهم أو نفضسهم وننتقل وننتقل أو استطعنا نفهم من البلاد. أن الديمقراطية ليست سلاسل تهبط من سقف الكون، أو هبة تأتي من حكم أو مسؤول، أنها قبل أن تصبح نظاماً بحكم المجتمع يجب أن تكون سلوكاً وممارسة يتجلان في أفعال كل واحد من أبناء ذلك المجتمع وأعماله وأقواله. وهكذا الحال مع مختلف القضايا الأخرى التي تنأثر بها يمثل ما يؤثر فيها، ولذلك فأننا عندما نقد محاكمنا الوهمية في النظام وترفع أصابع الاتهام ونبحث عن رجل نحمله مسؤولية ما يصيبنا من أرق وسهال وكوابيس لن نجد سوى شيخ لا ملامح له، شيخ ذات في ملامحه الغامضة ملامح جميع الناس بما فيهم أنفسهم، فهم جميعاً مسؤولون عن هذه المشاكل التي أورتنا أمراض الليل والنهار، وهم جميعاً مطالبون بتحرير أنفسهم وأوطانهم ومجتمعهم من هذه الأمراض، وننتقل من مرحلة الشكوى والآن إلى مرحلة المشاركة الإيجابية في تغيير الواقع وتطويره وإثرائه بالعمل والإنجاز والإبداع لا بالمحكم الوهمية التي نفقدنا في ظلام الغرف المغلقة.

د. عباس الجراري - باحث وعضو الأكاديمية المغربية

طرح أسهم جديدة
للبانك السعودي البريطاني
البنك السعودي البريطاني يدعوكم
إلى الاكتتاب في أسهمه الجديدة.
طلبات الاكتتاب متوفرة في كافة
فروع البنك السعودي البريطاني
وفروع بنك الرياض.

آخر موعد لتقديم طلبات الاكتتاب
الأربعاء: ١٩٨٨ / ١٢ / ٢١



البنك السعودي البريطاني
The Saudi British Bank



للأحداث وجوه بول شانون

وزير المواصلات "المهترنة" في بريطانيا

● ولد بول هنري شانون في التاسع من شهر أكتوبر (تشرين الأول) عام ١٩٣٥ (عمره ٥٣ سنة). والده هو هنري شانون ووالدته الليدي هونور جينيس.

● تزوج في العام ١٩٦٣ من انجريد أوليفيا جينيس.

● تولى في العام ١٩٥٥ منصب رئيس شعبة حزب المحافظين في جامعة أوكسفورد.

● تولى منصب وزير الطلقة في العام ١٩٦٠ ووزارة الداخلية عام ١٩٦٢. ومنصب وزير النقل للفقون من العام ١٩٦٧ حتى العام ١٩٧٠.

● تولى في العام ١٩٨١ وزارة الفنون وبقي فيها حتى ١٩٨٣. وفي العام نفسه تولى وزارة التجارة وبقي فيها حتى ١٩٨٦.

● في العام ١٩٨٧ تولى بول شانون وزارة المواصلات في التعديل الذي أجرتة مرجريت ثاتشر على حكومتها.

● توفيت ابنته الطالبة بعد ما تناولت جرعة كبيرة من المخدرات خلال حفلة أقيمت في منزل إحدى زميلاتها.

الكارثة التي تسبب فيها حادث اصطدام القطارين في لندن أمس وحوادث الاعتداءات المتكررة في محطات القطارات وما سبق ذلك من حوادث مؤسفة حدثت ولاسيما الحريق الرهيب في محطة كينجز كروس، طرحت من جديد أوضاع المواصلات المهترئة في بريطانيا.

ويذكر القراء أنه على أثر حريق كينجز كروس والضحة التي رافقته، وعدت حكومة ثاتشر بإبلاء قضية المواصلات اهتماما أكثر... لكن الذي حدث حتى الآن هو صدور تقرير مطول عن أسباب اندلاع الحريق أخذت الحكومة علما به واتخذت بذلك.

المسؤول عن شبكة المواصلات في بريطانيا هو طمبا وزير المواصلات السيد بول شانون. وقد ثار عندما شنت عليه الصحف حملة انتقادات عنيفة على أثر ذلك الحريق واتهم الصحافة بأنها تتجنى على الحقيقة.

ولا شك أن الوزير شانون سيثور أكثر وأكثر عندما تستأنف الصحف هجومها عليه على أثر حادث القطار الذي أدى إلى مقتل أكثر من ثلاثين شخصا واصابة مائة بجراح إضافة إلى تعطيل حركة القطارات في لندن.

بمبادرة فريق علمي سعودي

اكتشاف أفضل الطرق لوصف علاج مضاد للسرطان

خفوة متقدمة في مجال العناية الطبية المتخصصة وأن يكون مرجعا طبيا علميا يقدم المشورة في مجال وصف الدواء لكي تصبح نتيجة إلى أقصى حد بالنسبة لكل حالة من الحالات المرضية موضوع التشخيص والعلاج.

ويعتبر علم حركة الدواء من العلوم الحديثة التي تتناول دراسة تغيرات تركيز الدواء في الجسم خلال فترات معينة وتشمل عليها امتصاص الجسم للدواء وتوزيعه وتركيزه في مختلف أنسجة الجسم وسوائه الحية والتحولات الكيميائية التي تطرأ على الدواء داخل الجسم وكذلك طرح الجسم للدواء والتخلص منه.

والعروف أنه بهذا الأبحاث العلمية الكبير في عالم الطب والتشخيص يضيف المركز إلى إنجازاته العلمية إنجازا آخر لصالح العمل البحثي العلمي في المملكة وقد تم نشر أبحاث المركز أكثر من ٢٢ مجلة علمية عالمية كما أن أبحاثه كانت ماثرة مناقشة ومداولة في ١٨ مؤتمرا دوليا وتم إجازتها جميعا لصالح مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث التابع له.

نصف النسبة الموجودة بين الأمريكيين واليابانيين والصينيين.

وأبلغت مصادر مستشفى الملك فيصل التخصصي في الرياض أن الأسلوب الأمثل لوصف أحد الأدوية المضادة للسرطان وهو دواء الميتوركسات الذي يستخدم بجرعات عالية لعلاج مرض ابيضاض الدم والورم اللينفي وأنواع أخرى من الأمراض السرطانية. ويمكن الفريق العلمي الذي أشرف عليه الباحث الدكتور عدنان البازجي عن طريق البحوث التي أجريت في المختبر الخاص الذي أنشأه المركز في مستشفى التخصصي وهو مختبر حركة الدواء من تطوير وصف وصفات وصفات الدواء لمرضى السرطان وضغط الدم المرتفع إضافة إلى مضادات الاكتئاب وبعض المضادات الحيوية.

وأشارت المصادر والشرق الأوسط أن الفريق يدرس حاليا العلاقة بين القدرة على امتصاص الدواء في الجسم وبين قدرة الجسم على التخلص منه. وتتركز في مختلف أنسجة الجسم وسوائه الحية والتحولات الكيميائية التي تطرأ على الدواء داخل الجسم وكذلك طرح الجسم للدواء والتخلص منه.

والعروف أنه بهذا الأبحاث العلمية الكبير في عالم الطب والتشخيص يضيف المركز إلى إنجازاته العلمية إنجازا آخر لصالح العمل البحثي العلمي في المملكة وقد تم نشر أبحاث المركز أكثر من ٢٢ مجلة علمية عالمية كما أن أبحاثه كانت ماثرة مناقشة ومداولة في ١٨ مؤتمرا دوليا وتم إجازتها جميعا لصالح مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث التابع له.

والرياض - مكتب الشرق الأوسط من الرياض - فريق علمي سعودي يركز في الأبحاث التابعة لمستشفى الملك فيصل التخصصي في الرياض في الأسلوب الأمثل لوصف أحد الأدوية المضادة للسرطان وهو دواء الميتوركسات الذي يستخدم بجرعات عالية لعلاج مرض ابيضاض الدم والورم اللينفي وأنواع أخرى من الأمراض السرطانية. ويمكن الفريق العلمي الذي أشرف عليه الباحث الدكتور عدنان البازجي عن طريق البحوث التي أجريت في المختبر الخاص الذي أنشأه المركز في مستشفى التخصصي وهو مختبر حركة الدواء من تطوير وصف وصفات وصفات الدواء لمرضى السرطان وضغط الدم المرتفع إضافة إلى مضادات الاكتئاب وبعض المضادات الحيوية.

وأشارت المصادر والشرق الأوسط أن الفريق يدرس حاليا العلاقة بين القدرة على امتصاص الدواء في الجسم وبين قدرة الجسم على التخلص منه. وتتركز في مختلف أنسجة الجسم وسوائه الحية والتحولات الكيميائية التي تطرأ على الدواء داخل الجسم وكذلك طرح الجسم للدواء والتخلص منه.

والعروف أنه بهذا الأبحاث العلمية الكبير في عالم الطب والتشخيص يضيف المركز إلى إنجازاته العلمية إنجازا آخر لصالح العمل البحثي العلمي في المملكة وقد تم نشر أبحاث المركز أكثر من ٢٢ مجلة علمية عالمية كما أن أبحاثه كانت ماثرة مناقشة ومداولة في ١٨ مؤتمرا دوليا وتم إجازتها جميعا لصالح مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث التابع له.

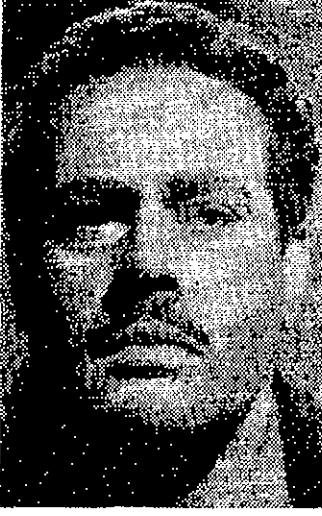
خبري بشارة يقول

فاتن حمامة مقفلة طيبة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: كان السؤال المخرج جدا للمخرج خبري بشارة أثناء المؤتمر الصحافي الذي عقد أمس لمناقشة فيلمه "يوم حلو"، وهو كيف كان التعامل بين وبين فاتن حمامة؟ قال خبري بشارة: إن فاتن حمامة التزمت تماما أثناء التصوير، كانت هناك بعض المناقشات قبل تصوير الفيلم، ولكن بعد الاتفاق على كل شيء لم تطلب فاتن بأي إضافات أو حذف، وتركت ذلك للمخرج، كما أنها لم تحضر إلى جميع المواعيد للمشاركة بالرأي في المونتاج، كما تمودت خلال أفلامها السابقة، لكنها أيضا تركت كل ذلك لسؤاليه المخرج بل أنه أثرت السفر خارج الحدود طوال مونتاج الفيلم.

وأخيرا قال خبري بشارة إن فاتن حمامة هي أكبر وأجود ممثلة اشتغل معها، وانتقل خبري بشارة من الحديث عن الفنانة الكبيرة فاتن حمامة إلى أصغر فنانة اشتركت في الفيلم وهي المطربة سيمون حيث قال عنها إن الذي جذب إليها تعبيرات نظراتها، حيث لم تكن لها أي تجربة من قبل بالتصوير لهذا وقع اختياره عليها.

الإلتزام والتركت والمساطة وراء نجاحه نجيب محفوظ كما يراه أبطال رواياته



نجيب شاميه

محفوظي عابدين الذي نشأت فيه أنا أما الأحياء التي تسمى الآن الرافية فكانت وقتها مزارع خضراء. ويجب أن أذكر جملة من ذكريات في الكتاب الكبير حينما قرأت هذه الشخصية، قال لي: حينما كنت أكتب شخصية سي السيد، فتخيلت أمامي على الفور.

ويؤكد الفنان كمال الشناوي أن الإلتزام والتركت والمساطة هي مؤهلات نجيب محفوظ التي حصل بها على العالمية، فيقول: أنه لا يمتلك سيارة واحدة لأنه يفضل أن يعيش حياته عادية جدا. يعيش الناس في عاداتهم ويظن بشقة بالدور الأول في منزله ١٢٧ شارع النيل. يعيش الشعب المصري في مشاكله وبما يبيع ويشتري فقط وليس لديه ما ينفقه عنها.

ويذكر الفنان حمدي أحمد مطومة مهمة، فيما كان يخطط من مكتبته كتاب القاهرة الجديدة، فيقول: محفوظ، وهي أصل هذه الشخصية فصيحة في الزمالة، ويؤكد أن الكاتب لم يقصد بكلمة القاهرة الجديدة قاهرة غير قاهرة العز ولكن كان يقصد بها التيار الفكري الموجود آنذاك وكانت هذه التيارات موجودة بعد دستور ١٩٢٠ والمطالبة بدعوة دستور ٢٢، وحينما سميت القاهرة ٢٠ كان المقصود بها الخط الذي كان موجودا عام ١٩٢٠.

ويقول نجيب شاميه: إن أي مخرج يستحق التقدير والتكريم لا بد أن يكرم في حياته وعن إنتاجه حتى يستفيد من هذا التكريم، لا يصح أن يتساقط من سيق التكرم، حتى يرحل عنا، ثم نتركه نخلد ذكرا.

ويؤكد الفنان كمال الشناوي عما إذا كان هناك دور في شخصيات نجيب محفوظ التي القيا به، يقول: أنا اعتبر أدوري في قصص نجيب محفوظ أدورا رائدة وبازرة، فيحصل رميدي في الأفلام إلى ساتلي فلم أكني أعز ٢٥ فيلم منها، ومن هذه الأفلام أقرر أدوري في قصص نجيب محفوظ وهي "المنى والكلاب" و"الكرنك"، والسماح والخريف.

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: لا تزال الفرحة بحصول أدبي عربي على جائزة نوبل العالمية في الأدب لأول مرة تعبر عن نفسها. وقد جددت هذه الفرحة مع الاحتفال بتسليم الجائزة يوم ١٠ ديسمبر الحالي لنجيب محفوظ في العاصمة السويدية. وإذا كان قراء أدب محفوظ يستمتعون به كادب مقروء وإذا كان مشاهو الأفلام السينمائية المخوذة عن بعض رواياته يجمعون بين الاستمتاع بالعمل الأدبي وتجسيده الفني، فالؤكد أن لإبطال هذه الأفلام رؤية خاصة من واقع انفعاليهم بأعماله الأدبية وتفاعله معها وإدراكهم لها سينمائي. ومن هنا أهمية اللقاء مع بعض هؤلاء الذين جسدوا روايات نجيب محفوظ فيها.

الشرق الأوسط: التقهت فكاتت هذه تعليقاتهم.

● يقول الفنان الكبير يحيى شاميه: إن حصول نجيب محفوظ على الجائزة هو بلا شك تتويج لشخصية السيد أحمد عبد الجواد التي قمت بتصويرها بكل الشخصيات العالية لكل شخصيات نجيب محفوظ. وكان هذا هو نفس انطباع الفنان الكبير كمال الشناوي الذي يؤكد أن مصر بصورتها الحقيقية كانت غائبة عن عيون العالم فكان الكشور لا يعرفون مصر إلا بصورتها القديمة، وهي أن مصر كلها مزارع وليس بها تقدم من أي من المجالات إلا بعض المدارس في الفن المصري القديم أو الباشاين والوحيين.

ولكن مصر اثبتت أن لها وجودا على خريطة العالم وبدأت انظار العالم تنحى إلى مصر من خلال الفرق الشعبية وعروضها بالخارج والأطباء المصريين في الخارج. وبذلك أصبح فنانا وعلمنا سفيرا لمصر.

● ويسأل الفنان حمدي أحمد أو "الاستاذ محبوب عبد الدائم"، في القاهرة: "ع" من معاني التقييم العالمي في نظره؟

● يقول الفنان كمال الشناوي: لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.

وفي رأيي إن الجائزة من أمريكا وأوروبا

القول بأن قلنا هذا فنان عالمي أو هذا أدبي عالمي أمر خاطيء، لاني ممثل بالغلة العربية، إذن فانا ممثل عالمي على مستوى العالم العربي، مثلا الممثل الفرنسي تذهب أفلا إلى كل الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية، إذن هو ممثل عالمي، وهذا التجيب جرح أدبي على مستوى الأوساط العربية إن فهو كاتب عالمي قبل أن يخلعوا عليه هذه الجائزة.



طلحة جبريل

المطبخ جزء أساسي من ثقافة أي شعب. وكثير من الأمم تتباهي بمطبخها. الفرنسيون مثلا يعتقدون أن المطبخ الفرنسي لا مثيل له في أوروبا. ويتفردون على فكر المطبخ الإنجليزي الذي لا يشتمل على شيء سوى أكالات باردة ومسلية.

الأسبان يرون أن الفلفل في طهي السمك خاصية من خصائص شبه الجزيرة الأيبيرية. إذا كنت في إسبانيا فلن الأسباني يتركه اختيارا. الكفكف الأول يشير إلى الكورديا، صراع الفيران، والكفكف الثاني يهتز تنابها باكلة الناب، التي تتكون من بقايا الأسماك والأرز. وهي أكلة صنعت للفقراء والأغنياء على حد سواء. الألمان يقولون أن الهامبرجر، أسرع أكالات العصر، جاءت من عندهم.

الإيطاليون يعتقدون أن ما يميزهم عن شعوب أوروبا هو قدرتهم في المحافظة على استقرار اقتصادهم رغم أن حكوماتهم ومنذ الحرب العالمية الثانية لا تستمر أكثر من ستة. وكذا قدرتهم على ابتكار أصناف لا تحصى من الأسماك.

هولندا تسمى بالأراضي المنخفضة. وكذلك بلاد الجبن والقشدة وهم سعداء أكثر بالاسم الثاني من عائلتهم تكسير المصون حين تسهم النقوش، وهي عادة ترتبط بالمطبخ.

في العالم العربي يحتل المطبخ المغربي والتونسي الصدارة. المغاربة على وجه الخصوص يتباهون كثيرا بمطبخهم المتنوع. وإهل المدن الحقيقة مثل فاس ومراكش والرباط لا يهدأ جدلهم حول أي الأكلات أطيب وألذ.

الليثانيون والسوريون حين يكفون عن الحديث في السياسة ينتقل نقاشهم إلى المطبخ. وعادة ما يختلفون حول أصل بعض الأكلات والحلويات في العراق يسلك العراقي حين يتعلق الأمر بالآل ما إذا كانت تفتت السمك المسقوف.

وفي الجزيرة العربية تحتل كيفية طهي "الطلي، حيزا مهما من مسلمات المجلس.

واختتم بفاهمة طريفة: يجمع الأطباء على أن أقل الفلفل الحار يضر ضررا بليغا بالمعدة الهضمية، لكن أظنا في السودان لا يكتفون بهذا الإجماع. فأقلل الحار أو الشطة، كما يسميها السودانيون، لا بد منها حتى ولو دمرت المعدة. هذا الإصرار قد يفسر تسمية أهل المغرب العربي للفلفل الحار بالمسودانية.

مطلوب للعمل فوراً

شركة سعودية تعمل في مجال تصنيع المنتجات الخرسانية المسلحة مسبقا السب طلب للعمل فوراً :

١ - مبرمج كومبيوتر « واحد »

● خبرة ثلاث سنوات على الأقل في نظام أي بي أم ٣٦ وبرامج أي بي أم مايكس.

● خبرة في لغة الكوبول وأر بي جي.

٢ - طبيب عام « واحد »

● شهادة من جامعة معترف بها.

● خبرة ثلاث سنوات على الأقل بعد الامتياز.

٣ - مهندس مدني « ثلاثة »

● شهادة جامعية.

● خبرة خمس سنوات على الأقل في مجال الإشراف على المشاريع.

٤ - مهندس مبيعات « ثلاثة »

● مهندس مدني أو معماري.

● خبرة خمس سنوات في مجال مبيعات المنتجات الخرسانية.

● رخصة قيادة سعودية.

٥ - مهندس استكمال « واحد »

● خبرة ثلاث سنوات في عمل مماثل.

٦ - سكرتير « ثلاثة » (الرياض - جدة - الخبر)

● إجادة إستعمال جهاز معالجة الكلمات.

● مؤهل سكرتارية.

● خبرة خمس سنوات على الأقل.

إجادة اللغتين العربية والإنجليزية شرط أساسي لجميع المتقدمين

ترسل الشهادات العلمية والعملية إلى:

مدير شؤون الأفراد

ص.ب. ٥١١٣ الرياض ١١٥٤٣

سوبر ماركت

بنده

ماكولات ومرطبات

ألمانية في ٢٧

فرع بنده

سوبر ماركت

١٦٧ ديسمبر ١٩٨٨

مونبلاستر

قلم جديد من

س.ت. ديسون

قلم فيه أقصى السلاسة

ريشة تمهيمها مدش

مصنوعة من الذهب

عيار ١٨. متوافر

بطلاء النكر

الضيبي الأسود

وبطلاء الذهب

والفضة.

St. Dupont

PARIS

رمز الجودة والمستهانة

سالوموناس

الصلبة الطبية

تخفف وتسكن بسرعة

آلام الظهر

آلام المفاصل

التهاب المفاصل

آلام العضلات

الصداع

آلام العنق

والكتف

سلاسة جميع العمليات والحركات الدورية

دولتان وشعب واحد (٥) انكم شعب غريب.. أليس كذلك؟



الفترة قضت بأن يكون لإسرائيل دور أساسي في منع الاتفاق بين اللبنانيين وتاليهم ضد بعضهم البعض مقدمة لتفكيك مخطط التقسيم بحيث يزول لبنان الدولة الواحدة من الخريطة ويصبح دولتان لا قيمة لها ولا وزن.

وهنا قاطعني الصحافي الفرنسي ليقول: ولكن اللبنانيين يحصلون القسم الأكبر من مسؤولية ما حدث بلدهم... أليس كذلك؟ عقب المصور الانكليزي على هذه الملاحظة بقوله: «واعتقد انهم وحدهم القادرون على منع تفكيك ما تبقى من مراحل المؤامرة».

قلت للرجلين: «ان ما حدث ويحدث في لبنان هو نتيجة لتناقضات عدة منها ما هو داخلي ومنها ما هو خارجي. لكن ينبغي ان ننسى انه كلما حاول اللبنانيون التناغم على جوامع مشتركة، تدخلت الاصابع الخفية للحد من ذلك ومن الطبيعي ان يجد المتآمرون بين الخفايا صلاحيات لبناني من هو مستعد لبيع شرفه وضيميره وكرامته من أجل حقته من الدرام، وهذا لا يعني ان كل اللبنانيين خونة وعملاء وأعداء لوطنهم».

وسألني الصحافي الفرنسي: «هل تعتقد بأن اللبنانيين مستعدون للعودة الى التعايش السلمي رغم كل ما حصل، ام ان هذا الحلم بات مستحيلاً؟»

فاجبت: «بلست هناك احلام مستحيلة وخصوصاً بالنسبة الى الشعب اللبناني. قد تستغرق عودة الوئام بين اللبنانيين بعض الوقت، لكن الوصول الى هذا الهدف لن يكون صعب المثل، متى رفع المتآمرون ايديهم عن لبنان، لأن الوفاق هو السبيل الوحيد لإعادة بناء الوطن ولتجنيب اللبنانيين المزيد مما عانوه من ذل ومهلة وهم يدفعون غالياً ثمن اخطائهم واخطاء الآخرين».

عدلي الحاج

جمعتني سهرة في فندق «الاس» الانيق في محلة العائلات قرب مدينة جونية، بعدد من السياح الاجانب الذين لم ينقطعوا عن زيارة لبنان على رغم تردي الوضع الأمني فيه.

وفندق «الاس» هو واحد من الفنادق التي انشئت حديثاً وهو المكان المفضل عند السياح الاجانب لأنه يقع في مكان مطل على البحر وهو قريب من المطاعم والملاهي الموزعة بين نهر الكلب وجونية وطبرجا وجبيل وليس بعيداً كذلك عن مدينة بيروت.

افتتح الحديث، أثناء السهرة، صحافي فرنسي يزور لبنان باستمرار، موجهاً الكلام الى: «اللبنانيون شعب غريب. فعل رغم الوضع السيء الذي يروح تحته لبنان بسبب قيام حكومتين وجيشين، يتصرف المواطن اللبناني وكأن كل شيء طبيعي، ولم يعد هناك أي خطر من تجدد الاقتتال، قل لي يا صديقي الا تخافون الموت؟»

وقبل ان اجيب تدخل احد الموجودين وهو مصور صحافي انكليزي زار لبنان مرات عدة أثناء الحرب ليقول: «الاصح القول ان الشعب اللبناني يحب الحياة ولذلك يبقى أقوى من المحن والمأساة والتكاثر وكل ما تخلفه الحرب من ذبول، ثم التفت الي وقال: «أليس ما اقولوه صحاباً؟»

قلت للرجلين: «نعم ان الشعب اللبناني يحب الحياة، ولهذا صمد في وجه المحنة التي تعصف بوطنه منذ ١٤ عاماً».

وإذا كان اللبنانيون قادرين على نسيان الدمار والخراب اللذين حلا بوطنهم، وعلى ممارسة عملة إعادة البناء في سرعة، فانهم لن ينسوا انهم كانوا وازدادوا ضحية مؤامرة قذرة الهدف منها اذلالهم ووضعهم في مؤخرة دول العالم الثالث، بعدما كان وطنهم مصدر اشعاع وفور وبعداً كانوا السباقيين في كل ميدان التقدم والحضرة».

واللبنانيون لن ينسوا كذلك ان المؤامرة



بوش وزوجته يحبان الكلاب

بعد ٣٨ يوماً يتسلم جورج بوش منصبه كرئيس للولايات المتحدة وينتقل مع زوجته باربرا الى البيت الابيض. وقد صرحت باربرا لرجال الصحافة بانها وزوجها يحبان الكلاب ولذلك فانها ستقل معها الى البيت الابيض مجموعة الكلاب التي تملكها والتي يظهر واحد منها في الصورة اعلاه.



أعلنت اللجنة الأفريقية بهيئة الاغاثة الإسلامية (اللجنة النسائية) جدة عن اقامة معرض طبع خيري في مدرسة روضة النخيل الأهلية يوم الخميس الموافق ١٤/٥/٩٦ من الساعة ٦ مساءً وحتى ٨، ٣٠ مساءً في طريق المدينة حي الرويس خلف مركز ادم التجاري في جدة.

جاء ليمون المال امريكي القدير يصل الى لندن خلال شهر فبراير (شباط) المقبل في زيارة خاصة.

الشيخ محمد متولي الشعراوي الداعية الاسلامي المعروف تسلم من رابطة العالم الاسلامي ٢٠ ألف نسخة من المصحف الشريف لتوزيعها على المساجد والمعاهد الدينية والجمعيات الشرعية ومطلة العلم وحفظ القرآن الكريم في مصر.

كورين سيدا رئيسة جمعية رعاية الامومة والطفولة السودانية وصلت الى صنعاء في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة ايام وسجري المسؤولة السودانية خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين اليمنيين المختصين تتناول سبل تنمية علاقات التعاون بين اليمن والسود في مجال رعاية الامومة والطفولة.

الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الكويتي افتتح امس المعرض الخاص العشرين الذي تنظمه الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية الذي يشارك فيه ٢٧ فناناً.

جاء لانج وزير الثقافة الفرنسي سمرى مهرجان الزور الذي سيقام في العاصمة الفرنسية باريس خلال شهر ابريل (نيسان) المقبل.



بوتا «في خدمة» مانديلا

نشرت احدى صحف جنوب افريقيا هذا الرسم الكاريكاتيري لبيت بوتا رئيس وزراء جنوب افريقيا يحمل طعام الفطور للزعيم الوطني نلسون مانديلا الذي تم نقله من المستشفى الى منزل تقول الحكومة انه مريض للغاية.

الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي استقبل امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين ميرزاة بمناسبة زيارته للكويت وحضر المقابلة وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاميين.

السيد محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربي يصل الى القاهرة يوم الثالث والعشرين من شهر ديسمبر الحالي بدعوة من نظيره المصري السيد فاروق حسني لدعم العلاقات الثقافية بين مصر والغرب، وحضور اللقاء الفكري الذي سيقدمه بين مفكرين وأدباء البلدين.

السيد محمد بن عيسى وزير الثقافة السوري غادر لندن الى الولايات المتحدة الأمريكية بعد زيارة عمل استمرت اسبوعين.

سيد بلاك مقدمة البرامج التلفزيونية البريطانية ستقدم برنامجاً جديداً خلال موسم الربيع المقبل بعد نجاح برنامج «مفاجأة... مفاجأة» وبرنامج «مفاجأة... مفاجأة».

الدكتور اسلمة محمد باحتفل الاستاذ المساعد بكلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود في الرياض رفق وجرمه مولودة سميها هتون.

حسن مصطفى حسن الموظف بمعداة شؤون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة رفق وجرمه مولودة سميها ميرنا.

تميل عبد العزيز رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.

علي محمد البليدي من ادارة الاوقاف في المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها سارة.

الهندس عبد العزيز عبد الرحمن كعكي من أمانة المدينة المنورة رفق وجرمه مولودة سميها اسراء.

عبد الأحد الصالح المدير المالي لشاريع المطارات الدولية في جدة رفق وجرمه مولودة سميها احمد.



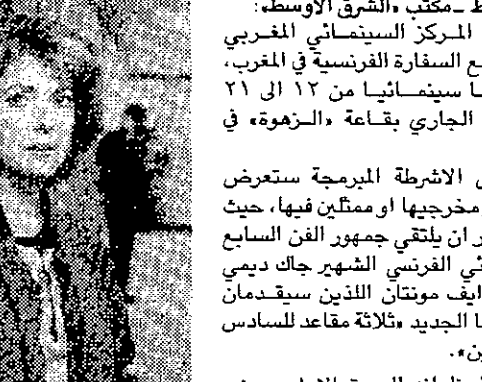
ابن مونتاز

الأحد ١٨ قضية نساء لكود شاربوك مع فرانسوا كلوزي.

الاثنين ١٩ بكل قراءة مع ناتالي باي وميشيل سبولت.

الثلاثاء ٢٠ «ارسلوا الكمان» مع ريتشارد اكونغينا.

الاربعاء ٢١ بضعة ايام مع ساندريس ويونير دانييل اوتي.



كاترين دونوف

كاترين دونوف، ١٥ منزل جان مع ماري ترانتينيان وكريستين بواسون.

الجمعة ١٦ «الشعبية الخيالية» مع جان لوي ترانتينيان.

السبت ١٧ «سنوات السوفيتش» مع ميشيل اومون وفوجيتك بيزيتا.

الاربعاء ١٨ «عمل غامض» مع ماركوس كلود بيوتو.

صافولا البحرين خطوة جديدة لتأكيد التعاون السعودي - البحريني



أعضاء مجلس إدارة شركة صافولا البحرين

يجرى حالياً في المنامة التجهيز لاقامة أول مصنع في البحرين لتكرير وتعبئة زيوت الطعام على اختلاف أنواعها. وقد جاءت هذه الخطوة التي تعد غرة لتعاون رؤوس الأموال الوطنية السعودية والبحرينية، عقب توقيع اتفاق بين الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي (صافولا) وعدد من كبار رجال الأعمال والشركات البحرينية لتأسيس شركة بحرينية مقلدة اطلق عليها اسم (شركة صافولا البحرين) والتي ستقوم بتشييد مصنع حديث لاتنتاج الأصناف المعروفة من زيوت الطعام التي تشتهر بها شركة صافولا السعودية وفي مقدمتها زيت الذرة عافية.

وفي خطوة عملية لاعلان تأسيس صافولا البحرين عقدت الجمعية التأسيسية للمساهمين اجتماعاً في المنامة لانتخاب أعضاء مجلس الادارة، وقد أسفرت الانتخابات عن اختيار ثلاثة ممثلين من الجانب البحريني هم السيد محمد عبدالله الزامل رئيساً لمجلس الادارة والسيد خالد عبد الرحمن المزيدي ونخلة يوسف النجدي عضوين بالمجلس.

في حين مثل الجانب السعودي أربعة من أعضاء مجلس إدارة صافولا السعودية والتي يرأس مجلس إدارتها محالي الشيخ عبد الرحمن بن سليمان آل الشيخ وهم الشيخ عبد القادر المهدي بن نائباً للرئيس والمهندس عادل محمد فقيه عضواً منتدباً والشيخ عبدالعزيز الفضل والشيخ فؤاد بحراني عضوين بالمجلس.

ومصر المهندس عادل فقيه العضو المنتدب لكل من صافولا السعودية وصافولا البحرين عقب الاجتماع، انه يتجاذج شعور كل مواطن يرى في انجاز مثل هذه الأعمال خطوة جديدة نحو تحقيق سياسة التكامل الصناعي بين دول مجلس التعاون. وأعرب عن تناوله في نجاح صافولا البحرين لتحقيق الأهداف التي قيمت من أجلها - بنفصل من الله - ثم بالظروف المواتية التي هيئت لانجاح الشركة والتي كان أول مؤشراتها ما بذلته وزارة التنمية والصناعة ووزارة التجارة والزراعة في البحرين للاسراع في تأسيس الشركة.

وعن إدارة العمل في صافولا البحرين ذكر المهندس عادل، أن الشركة وضعت خطة تستهدف الاعتماد - بعون الله - على كوادر إدارية وفنية من المواطنين البحرينيين وانها في سبيل تحقيق ذلك سوف تنظم للملتحقين فيها دورات تدريبية لاكمالهم الخبرة الكافية في التجارة بالبحرين.

ترقبوا... دار دولة الطبيب بالمدينة المنورة

جنازير لقطع الأخشاب ماركه OREGN

الكلاء الجيدون بالمملكة العربية السعودية لشركة OREGN

أوريجون - المدينة المنورة - محلات تحمل بحمور الأوريجون هاتف ٨٢٥٠٥١٣ - ٨٩٢١٠٥٨ - ٨٢٨٢١٣٨ - ص ب ١٢٣

اعلان للاخوة الاردنيين من مدينة بدراليارودة عمان

مؤسسة أشكوالدولة

أن تعلن لاهل الأسرة المستفيدة وسواهم أنه تم تنفيذ - خدمات المرحلة الأولى من المشروع وستقدم بالترتيب - لمسلم القصر الجنوبي من المشروع المشار اليه، ويتم ذلك تسليماً للشواهد المتبقية للمساهمة.

وتعلن للسادة الأردنيين أن المبرم والمحسنون (٥١) دوناً التي تخص المتطوعين عن الدفع.. قد اعلن عن بيعها بسعر مخفض وبثمنه ٩٥٠٠ ريالاً.

للدوام والامانة، ونقطه الأولوية للمستفيدين، وعلى من يود الاستفادة الاتصال بالمؤسسات وأخذ التقييمات وذلك على العنوان التالي:

المملكة الأردنية الهاشمية عمان، ص.ب. ٩٢٢٨٤٤، أوص.ب. ٢١١١٤٥

الاتصال بالرائد: ٦٤٥٨٧٣ / ٦٣٢٩٧٧ / ٦٥٣١٠٠

فكس: ٢٤٠٢٣ - فاكس: ٦٤٥٣٩١

تحفة في تحفة

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

عطر سيدتي

